



MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO



La SCUOLA
in PRIMA FILA

FORMAZIONE DOCENTI

6-19 NOVEMBRE 2025 - ONLINE

IL PROGETTO

La scuola in prima fila porta nelle scuole di sette regioni un programma di educazione all'immagine audiovisiva e di valorizzazione del patrimonio cinematografico con focus su ambiente e identità di genere. Il progetto si articola in attività tematiche differenziate per grado di scuola: formazione, visite al Museo Nazionale del Cinema di Torino, laboratori in classe e proiezioni in sala e in streaming. L'obiettivo è supportare docenti e studenti nell'alfabetizzazione cinematografica attraverso un percorso di fruizione, analisi e produzione di opere. Il progetto è un'iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola, promosso da MiC - Ministero della Cultura e MIM - Ministero dell'Istruzione e del Merito.

PROGRAMMA FORMAZIONE DOCENTI

Il **percorso formativo** prevede sessioni di formazione dedicate alla storia e al linguaggio del cinema; seguita da Moduli Tematici specificatamente progettati per preparare i docenti alle attività laboratoriali: pre-cinema, sonorizzazione, animazione, narrazione e critica cinematografica. Il programma sarà completato con un incontro specialistico incentrato su tematiche di particolare rilevanza pedagogica quali l'inclusione, la disabilità e le pratiche di cinema accessibile.

6 NOV**Elementi base del linguaggio cinematografico (parte I)**

Per docenti di ogni ordine e grado

Relatore: Dott. Bruno Surace (Università degli Studi di Torino)

GIOVEDÌ 6 NOVEMBRE 2025 dalle ore 17 alle ore 19, online

10 NOV**Elementi base del linguaggio cinematografico (parte II)**

Per docenti di ogni ordine e grado

Relatore: Dott. Silvio Alovisio (Università degli Studi di Torino)

LUNEDÌ 10 NOVEMBRE 2025 dalle ore 17 alle ore 19, online

11 NOV**Modulo: Animazione cut-out**

Per docenti delle scuole secondarie di I grado

Relatori: Andrea Pagliardi e Emiliano Fasano (ASIFA Italia)

MARTEDÌ 11 NOVEMBRE 2025 dalle ore 17 alle ore 19, online

12 NOV**Modulo: Narrazione per immagini**

Per docenti delle scuole secondarie di II grado

Relatore: Davide Cerreja Fus (Scuola Holden)

MERCOLEDÌ 12 NOVEMBRE 2025 dalle ore 17 alle ore 19, online

13 NOV**Modulo: Cinema in silhouette**

Per docenti delle scuole dell'infanzia

Relatore: Roberto Agagliate (regista e formatore)

GIOVEDÌ 13 NOVEMBRE 2025 dalle ore 17 alle ore 19, online

14 NOV**Modulo: Sonorizzare il cinema muto**

Per docenti delle scuole primarie

Relatore: Roberto Agagliate (regista e formatore)

VENERDÌ 14 NOVEMBRE 2025 dalle ore 17 alle ore 19, online

17 NOV**Modulo: Critica cinematografica. Crea il tuo podcast**

Per docenti delle scuole secondarie di II grado

Relatore: Paolo Ferrara (O.D.S. Operatori Doppiaggio Spettacolo)

LUNEDÌ 17 NOVEMBRE 2025 dalle ore 17 alle ore 19, online

19 NOV**Modulo: Inclusione, disabilità e cinema accessibile**

Per docenti di ogni ordine e grado

Relatrici: Alice Calcagno (Fondazione Paideia) e Daniela Trunfio (+Cultura Accessibile)

MERCOLEDÌ 19 NOVEMBRE 2025 dalle ore 17 alle ore 19, online