



## ➤ SERIE WEB: IL CASO WEDNESDAY CINE-LEZIONE

### SECONDARIA I E II

📍 Scuola Holden, P.za Borgo Dora, 49, 10152 Torino

🕒 2h ca.

€ Partecipazione gratuita

### OBIETTIVI

- Esplorare la serialità televisiva attraverso un approccio teorico e critico.
- Saper riconoscere in una serie gli elementi che ne determinano il successo.
- Tracciare una storia della serialità che comprenda anche l'ambito letterario e cinematografico.
- Apprendere le peculiarità del linguaggio "seriale".
- Identificare un modello narrativo comune applicabile a tutte le serie.

### METODOLOGIA

- Introduzione teorica alla logica della serialità.
- Visione di sequenze che hanno stravolto il concetto di serie.
- Illustrazione dei termini chiave del linguaggio seriale.
- Discussione a partire dalle suggestioni suscitate dalla visione.
- Riflessione sugli aspetti correlati al fenomeno della serialità (dipendenza/assuefazione).

### CONTENUTI

Serie e web tv. In quale misura è cambiato il ruolo dello spettatore e la sua relazione con il prodotto audiovisivo? Qual è il meccanismo narrativo che genera il binge-watching, l'abbuffata di serie web? Un viaggio nella storia della serialità accompagnata dall'analisi del suo peculiare linguaggio al fine di promuovere una visione critica e il più possibile consapevole dei contenuti. La Cine-Lezione si concentrerà infine sull'analisi di uno dei casi mediatici di questi ultimi anni: Mercoledì (Wednesday) di Tim Burton.

### TIM BURTON E LA SERIALITÀ: WEDNESDAY

Nell'epoca del cinema muto le proiezioni erano accompagnate da musiche suonate dal vivo. Nel 1927 il passaggio al sonoro dà inizio ad una nuova stagione, cambiando per sempre il linguaggio cinematografico. La lezione propone lo studio della nascita e dell'evoluzione storica della "colonna sonora" e il rapporto che questa stabilisce con la componente visiva in diversi momenti della storia del Cinema, dai primi musical degli anni '30 al suono digitale contemporaneo.

### INFO

La data dell'evento è indicata sul sito del Museo Nazionale del Cinema a [QUESTO LINK](#)

### COME PRENOTARE

Prenotazione obbligatoria  
didattica@museocinema.it  
tel. 011 8138516