

## SCHEDA FILM



# LA QUERCIA E I SUOI ABITANTI

Laurent Charbonnier, Michel Seydoux, 2022



# La quercia e i suoi abitanti

Laurent Charbonnier, Michel Seydoux, 2022

La vita di una quercia secolare e degli esseri viventi che la popolano, dagli scoiattoli che si nutrono delle ghiande ai topolini che vivono ai piedi dell'albero, dagli uccelli che fanno il nido tra le foglie ai più piccoli esemplari di insetti che zampettano tra i rami. Attraverso il susseguirsi delle stagioni, le dinamiche che coinvolgono la pianta e gli animali rivelano un ecosistema equilibrato.

Temi: ambiente, animali, piante, ecosistemi naturali



Titolo originale: *Le Chêne*  
Regia: Laurent Charbonnier, Michel Seydoux  
Sceneggiatura: Laurent Charbonnier, Michel Fessler, Michel Seydoux  
Fotografia: Mathieu Giombini, Laurent Charbonnier, Samuel Guiton  
Montaggio: Sylvie Lager  
Musiche: Cyrille AUFORT  
Produzione: Barthélémy Fougea, Michel Seydoux  
Casa di produzione: Camera One, Winds  
Durata: 80'

**Guarda il trailer:**

<https://www.youtube.com/watch?v=dopnmiyh8yE>



*La quercia e i suoi abitanti* viene proposto in collaborazione con Festival CinemAmbiente

# I registi



## Laurent Charbonnier

È un regista, produttore e direttore della fotografia francese. Ha diretto più di sessanta documentari sulla fauna selvatica e ha partecipato alle riprese di molti lungometraggi di registi come Jean Becker, Nicolas Vanier e Jacques Perrin, ricevendo numerosi premi.



## Michel Seydoux

È un produttore e regista francese. Ha lavorato per l'Organisation Centrale des Camps et Activités de Jeunesse e Pathé. Ha fondato la società di produzione Caméra One ed è direttore di Gaumont. *La quercia e i suoi abitanti* è il suo primo lungometraggio da regista.

## Note di regia

L'idea è quella di prendere una storia documentaria e raccontarla con la competenza narrativa e tecnica dei lungometraggi di finzione. Si potrebbe definire "narrazione naturalista cinematografica". Ma qualsiasi nome o genere si decida di usare per classificare questo film, l'intenzione primaria è quella di mostrare agli spettatori qualcosa che non hanno mai visto prima. L'immensa ricchezza dell'universo di questa grande pianta ci permette di raccontare storie che toccheranno i più piccoli e i più grandi. Qualunque sia l'origine o la consapevolezza ecologica, l'obiettivo è quello di lasciarsi sorprendere dall'azione, l'immagine e la storia di questa quercia. Le paure, le gioie e le relazioni *inter-* e *intra-*specifiche che si intrecciano nel mondo vegetale di questa quercia vengono trasmesse al pubblico con il desiderio di immergersi nello sguardo dei nostri protagonisti. Entriamo nei panni del topolino che rischia di essere schiacciato dalle zampe del cinghiale. Facciamo acrobazie come la ghiandaia. Quasi ci bagniamo con la pioggia della tempesta... Capire la quercia attraverso le traiettorie e le sfide dei suoi abitanti [...].

# La quercia

La quercia è un albero che si trova nei boschi e delle foreste. Ecco alcune curiosità su questa pianta:

**Altezza:** la quercia può raggiungere i 40 metri di altezza e ben 10 o 15 metri di apertura alare. Ha bisogno di uno spazio aperto per crescere bene.

**Sempreverde:** le foglie della quercia sono persistenti tutto l'anno, la loro caduta avviene lentamente e non è legata alle condizioni climatiche.

**Ghiande:** i tipici frutti della quercia sono le ghiande, che contengono il seme di quest'albero.

**Longevità:** la quercia vive molto a lungo, può raggiungere anche i 500 anni di età. È possibile capire quanti anni ha contando gli "anelli di crescita" - quelle linee visibili nel tronco dell'albero, a cui corrisponde circa un anno per ogni anello - o misurando il diametro del tronco e l'altezza dell'albero.

**Generosità:** la quercia ospita, alimenta e difende la vita. Può dare nutrimento e protezione fino a 500 specie di esseri viventi, sopra e sottoterra. Nessun albero ospita così tante specie vegetali e animali.



## La quercia del film

Nome: Farnia (Quercus robur)  
Nata nel 1810 a Bracieux  
Peso: 9 tonnellate  
Altezza: 17,5 m  
Diametro: 112 m  
Volume 11 m

## Citazione

*La quercia è sinonimo di speranza nella vita per le generazioni future.*

Laurent Charbonnier,  
Michel Seydoux



## ...i suoi abitanti

Nel film, oltre alla quercia, compaiono altri personaggi, che non sono umani. Si tratta delle diverse specie di animali che vivono a contatto con l'albero:

**Il balanino:** è un piccolo insetto che trova le condizioni ideali per il suo sviluppo grazie alla quercia. Nel film lo si vede accoppiarsi e riprodursi.

**Lo scoiattolo:** lo scoiattolo trova nella quercia una risorsa fondamentale per la sua sopravvivenza, nutrendosi delle ghiande e riparandosi in un nido che crea nel tronco. Quello tra la pianta e lo scoiattolo è un rapporto simbiotico.

**La ghiandaia:** anche la ghiandaia, come lo scoiattolo, si nutre delle ghiande della quercia (come suggerisce il nome). Inoltre, anche lei si ripara nella pianta, creando un nido tra i rami e le foglie.

**L'allocco:** l'allocco è un altro volatile che vive sulla quercia, alimentandosi però degli altri esseri viventi più piccoli, come i piccoli mammiferi, tra cui i topi. Caccia di notte ed emette canti e urla.

Altri animali che compaiono nel corso del film sono il topo selvatico, la cinciarella, il picchio rosso maggiore, il barbagianni, l'astore, il tasso, il cinghiale, il serpente e il cerbiatto.





## Spunti di riflessione

### Prima del film

- **Un documentario:** *La quercia e i suoi abitanti* è un documentario. Sai che cos'è un documentario? Ne hai già visto uno?
- **Gli abitanti di una quercia:** nel film si vede un albero e molti degli animali che vivono insieme a lui. Sai quanti e quali potrebbero essere questi animali?

### Dopo il film

- **La quercia:** al centro del film c'è la vita di una quercia. Quale sua caratteristica ti ha colpito di più e perché?
- **Gli animali:** nel film compaiono diverse specie di animali, coinvolti in un modo o nell'altro con la vita della quercia. Quali sono? Quanti ne ricordi? Quale ha attirato di più la tua attenzione e perché?
- **Un sistema equilibrato:** nel film si vede come l'albero e i suoi abitanti vivano uno grazie agli altri e viceversa. Ricordi in che modo? Pensi che gli animali possano vivere senza la quercia e la quercia senza gli animali?
- **La scena preferita:** nel film si vedono diversi momenti, nell'arco di un anno, della vita di una quercia. Qual è stata la tua scena preferita?
- **Il sonoro:** nei documentari spesso quello che si vede è accompagnato da una voce che racconta quello che succede. Ne *La quercia e i suoi abitanti* non c'è. Avresti preferito sentire una voce di accompagnamento o il film ti è comunque piaciuto senza il commento sonoro?



## Analisi critica

### Recensione

La cinepresa piomba giù tra i rami dell'albero all'unisono con lo scoiattolo, i rumori della foresta si alzano da terra, bisbigli e versi indecifrabili, il popolo della quercia si sveglia proprio come nella prima sequenza di *Bambi*, e nel ricordo di *La natura e le sue meraviglie*. Qui c'è lo stesso antropomorfismo di cui fu accusata la serie disneyana, e che si manifesta nei protagonisti scelti per raccontare la storia del colosso arboreo, vecchio di 210 anni, punto di riferimento per un gran numero di animali. A parte il capriolo, c'è un temibile balanino col suo punteruolo perforante, genitore di larve parassite delle ghiande, che i registi Michel Seydoux (prozio di Léa) e Laurent Charbonnier dotano di un loro punto di vista: il becco di un volatile sarà inquadrato dall'interno del frutto. Ogni pennuto, mammifero, essere strisciante o ricoperto di scaglie avrà una sua narrazione. La cinciarella sventa l'attacco al nido di un colubro di Esculapio con una mossa che neanche Felix Salten avrebbe mai immaginato. L'uccello si fionda sul ramo e lo spezza facendo precipitare il rettile voglioso di pulcini. Intanto, il topo ci porta nei meandri dei cunicoli scavati tra le radici e cerca protezione dalla pioggia sotto funghi e foglie. Ancora *Bambi* e ancora *Perri*, il soffice roditore che sfugge alla volpe, al cinghiale e al barbagianni. La sinfonia di zampette, gorgheggi e caduta ritmica delle ghiande è accompagnata dalla voce dolce di Dean Martin che canta *Sway*, più *Lascia ch'io pianga* eseguita da Lesley Garrett e altre canzoni. Al contrario di *Microcosmos* di Jacques Perrin, *La quercia e i suoi abitanti* non si può dire a tutti gli effetti un documentario, ma un thriller-mélo per soli abitanti del bosco.

Mariuccia Ciotta, *La quercia e i suoi abitanti*,  
Film TV anno 32, n. 4 (23/01/2024), p. 28



## Per approfondire

M. Ciotta, *La quercia e i suoi abitanti*, Film TV anno 32, n. 4 (23/01/2024)

R. Meale, *Il popolo della corteccia*, Quinlan (22/01/2024):  
<https://quinlan.it/2024/01/22/la-quercia-e-i-suoi-abitanti/>

*La quercia e i suoi abitanti* di Laurent Charbonnier e Michel Seydoux, dal 25 gennaio al cinema, I Wonder Pictures: <https://iwonderpictures.com/projects/la-quercia-e-i-suoi-abitanti-dilaurent-charbonnier-e-michel-seydoux/>

Quaderno didattico, I Wonder Pictures:  
[https://drive.google.com/file/d/1xjsSvlb\\_\\_6xZ12Obyq1lIpBevS60qI8i/view](https://drive.google.com/file/d/1xjsSvlb__6xZ12Obyq1lIpBevS60qI8i/view)

Scheda didattica, I Wonder Pictures:  
[https://drive.google.com/file/d/1xjsSvlb\\_\\_6xZ12Obyq1lIpBevS60qI8i/view](https://drive.google.com/file/d/1xjsSvlb__6xZ12Obyq1lIpBevS60qI8i/view)