



Le ombre con la Pimpa

Laboratorio - Mole Antonelliana

SCUOLE DELL'INFANZIA



INFO E CONTATTI

Telefonare all'Uff. Prenotazioni ai n. 011 8138564/5 dal lunedì al venerdì 9-18, min. 10 giorni di anticipo per concordare data e ora dell'attività in base alla disponibilità.

MODULO DIDATTICO

Durata: 1h30

'Età: 4-5 anni

Ingresso Museo: gratuito ≤ 5 anni

Laboratorio: € 60 a gruppo (max 10)

OBIETTIVI

- Stimolare le capacità di espressione creativa dei bambini
- Allenare la coordinazione mente/corpo e la consapevolezza degli effetti prodotti
- Comprendere il meccanismo spettacolare del teatro d'ombre e la sua storia
- Comprendere gli elementi base della messa in scena (luci, fondali, sagome)

METODOLOGIA

Al Museo (ca. 20') Nella sala dedicata al teatro d'ombre della sezione Archeologia del Cinema, si scoprono le caratteristiche della luce e gli elementi base della proiezione attraverso piccoli giochi ed esperimenti.

In Aula Paideia (ca. 1h10') Attraverso la messa in scena di una storia della Pimpa, la famosa cagnolina e dei suoi amici, i bimbi scoprono e sperimentano le diverse tecniche del teatro d'ombre: silhouette, ombromania, ombre articolate

CONTENUTI

- Storia del teatro delle ombre ed evoluzione delle tecniche di messa in scena
- Caratteristiche della luce e varie tecniche di proiezione
- Organizzazione degli spazi e dei tempi nell'esecuzione di uno spettacolo

SEDE

Museo Nazionale del Cinema- via Montebello 20 - Torino



MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO

