

> ... ARRIVA MARY POPPINS

CINE-LEZIONE

PRIMARIA (III-V-V)

INFO DATE: didattica@museocinema.it

(Oltre alle date in calendario, è possibile organizzare in altre date per minimo di 3 classi partecipanti)

Cine-Lezione con sequenze in streaming / Zoom

🕒 **1h30'**

💶 **€ 80 + IVA a classe** (per più classi partecipanti € 50 + IVA a classe)

Prenotazione obbligatoria tel. 011 8138516

didattica@museocinema.it

(Il Museo emetterà alla scuola una fattura elettronica a conclusione dell'attività. Pagamento tramite bonifico bancario)

📺 **In streaming**

OBIETTIVI

Promuovere l'interesse per i libri e per i film, stimolando la riflessione sulle differenze fra il linguaggio cinematografico e quello letterario. Far comprendere il processo che porta alla realizzazione di film, a partire da uno o più romanzi. Promuovere la conoscenza di classici della letteratura e del cinema per ragazzi. Far comprendere alcuni aspetti del linguaggio cinematografico attraverso l'analisi di brevi sequenze filmiche.

... ARRIVA MARY POPPINS!

A cura del Museo Nazionale del Cinema

Presentazione della scrittrice australiana - naturalizzata britannica - Helen Lyndon Goff (*in arte Pamela Lyndon Travers*) e riflessioni sulla genesi del personaggio di Mary Poppins. Attraverso l'analisi di alcune sequenze, si ripercorrono le vicende creative e produttive che hanno portato al primo film di Mary Poppins, vengono spiegati elementi del linguaggio cinematografico e del rapporto fra cinema e letteratura. Sequenze tratte da: *Mary Poppins* (USA, 1964, Robert Stevenson); *Saving Mr. Banks* (USA/GB, 2013, John Lee Hancock) e *Il ritorno di Mary Poppins* (USA, 2018, Rob Marshall).



Info e Contatti

Prenotazione obbligatoria
didattica@museocinema.it