



LA COSTITUZIONE AL CINEMA

Cine-lezione

 Secondarie II
 Ca. 2h
 Cinema Massimo

Attraverso la visione di sequenze filmiche del cinema italiano degli ultimi 80 anni verrà introdotta una selezione dei più importanti articoli della Costituzione e dei relativi valori.

Obiettivi

- Educare alla cultura cinematografica;
- Stimolare la visione critica di un prodotto audiovisivo;
- Conoscere la Costituzione Italiana nei suoi principi generali;
- Raccontare le vicende e il contesto storico che hanno portato alla nascita della Costituzione;
- Intendere il cinema come fonte storica e avere uno sguardo, anche critico, sulla realtà e le sue contraddizioni.

Metodologia

Visione e analisi di sequenze filmiche. Racconto del contesto storico della fine del fascismo, della resistenza e della nascita della Repubblica. Lettura di una selezione di articoli significativi, anche in ottica della loro effettiva applicazione nei decenni.

Info e contatti

 didattica@museocinema.it
 011 8138516

Docente: Edoardo Peretti (Associazione Museo Nazionale del Cinema)