

UN VIAGGIO IN UNA STELLA (Cines, 1906)



Regia/Soggetto: Gaston Velle - **Fotografia:** André Wanzel

Attraverso la lente del suo telescopio, l'astronomo Nigadimus scruta il cielo e scopre con stupore un nuovo astro del quale si innamora seduta stante. Animato dal più profondo dei sentimenti, si adopera per raggiungere l'oggetto del suo desiderio e lo farà seguendo il bizzarro consiglio del suo servo: lasciare i cieli terrestri e attraversare il cosmo a bordo di una bolla di sapone!

Le avventure cosmiche di *Un viaggio in una stella* sono forse la più famosa *féerie* di produzione italiana all'epoca del cinema muto, anche se il regista Gaston Velle, quando la girò, si era da poco trasferito dagli studi della Pathé a quelli della Cines romana. La neonata casa di produzione, infatti, desiderava formare i propri quadri tecnici con l'aiuto di esperti d'oltralpe attirati da contratti estremamente generosi dal punto di vista economico.

Il restauro del film è stato realizzato nel 2012 dal Museo Nazionale del Cinema a partire da un positivo nitrato conservato dal Museo privo di didascalie. Per colmare le lacune e ripristinare la colorazione ci si è avvalsi di un positivo nitrato conservato dalla fondazione Cineteca di Bologna e di un 16 mm positivo conservato dalla Cineteca del Friuli di Gemona.

TAG: *cinema muto* (silent cinema) / *fantascienza* (science fiction) / *effetti speciali vintage* (vintage special effects) / 35mm movie film