

RAGGIO DI SOLE (Società Anonima Ambrosio, Torino, 1912)



Interpreti e personaggi: Sig.a Schneider (Raggio di sole), Mario Voller Buzzi (Principe Ghiacciolino), Cesare Zocchi (Re), Lina Gobbi (Regina), Antonio Grisanti (dignitario), Ercole Vaser (il mago), Giuseppina Ronco, Bianca Schinini (dame), Paolo Azzurri.

Copia con didascalie spagnole – Sottotitoli in italiano e inglese

« Un principe, che vive nella reggia del padre in un paese settentrionale freddo e nebbioso, è ammalato, e i medici avvertono il re che la sua malattia è incurabile. Alla fine il sovrano si rende conto che quello che il figlio vorrebbe è un raggio di sole. Invano gli astronomi del regno si danno da fare con i loro strumenti alla ricerca del sole: esso apparirà solo quando sarà pronto. Mentre il principe se ne sta scoraggiato nella sua buia camera, raggio di sole entra e va in giro per la stanza. Finalmente rianimato, il principe, scorgendo tra i raggi luminosi il volto di una bella signora, chiama i suoi attendenti e parte alla ricerca di quella suggestiva visione su una slitta trainata da pinguini.» [sinossi tratta da “*The Bioscope*”, London, October 24, 1912, riportata da Aldo Bernardini e Vittorio Martinelli sul volume di Bianco e nero Il cinema muto italiano 1912]

Il restauro conservativo del film fa parte del progetto di valorizzazione della collezione di film muti italiani conservati presso la Filмотека de Catalunya di Barcellona e promosso dalla Fondazione Cineteca di Bologna, dal Museo Nazionale del Cinema di Torino e dalla Cineteca del Friuli di Gemona nel 2007.

TAG:

cinema muto (silent cinema) / *fiaba* (fairy tales) / *imbibizioni* (tinted film) / 35mm movie film