

Il Museo Nazionale del Cinema – Fondazione Maria Adriana Prolo di Torino (di seguito, anche “Museo”) intende svolgere una procedura negoziata ai sensi dell’art. 1, comma 2, lett. b) del D.L. 76/2020, come convertito con modificazioni dalla Legge 120/2020, per l’affidamento in concessione del servizio di attività educative – **CIG 9289787EBC – CPV 63514000-5.**

Il presente avviso è finalizzato esclusivamente a svolgere un’indagine esplorativa, preordinata a conoscere gli operatori interessati a partecipare alla procedura negoziata anzidetta.

Pertanto, le manifestazioni di interesse presentate non vincolano né impegnano in alcun modo il Museo, né comportano per i richiedenti alcun diritto in ordine all’eventuale affidamento del servizio.

Il presente avviso non costituisce proposta contrattuale e non è vincolante per il Museo, che si riserva la possibilità di sospendere, modificare, revocare o annullare, in tutto o in parte, il procedimento avviato, senza che ciò comporti alcuna pretesa degli operatori economici che hanno manifestato interesse.

Il presente avviso non costituisce nemmeno indizione di gara e non sono previste graduatorie di merito né attribuzione di punteggi.

Gli operatori interessati potranno manifestare il loro interesse alla procedura nei termini e con le modalità di cui al presente avviso.

1. Amministrazione aggiudicatrice

Museo Nazionale del Cinema – Fondazione Maria Adriana Prolo (di seguito anche “Museo”)

Sede amministrativa: via Montebello 22 – 10124 Torino

Recapito telefonico: 011.8138502

Sito Web e profilo del committente: <https://www.museocinema.it/it/bandi-e-procedure-di-gara>

PEC: gare.museocinema@certopec.it

2. Oggetto e caratteristiche della concessione

2.1. La concessione avrà ad oggetto il **servizio di attività educative** (di seguito anche “Servizio”), comprensivo delle seguenti attività, come meglio articolate e descritte nel Capitolato speciale (**Allegato A1**):

- a) ideazione, progettazione, gestione e conduzione di visite guidate e animate al Museo per scuole di ogni ordine e grado e altri pubblici, secondo le tipologie e con le specifiche indicate nel presente Capitolato;
- b) ideazione, progettazione, gestione e conduzione, in locali messi a disposizione dal Museo o presso altre sedi, di lezioni e laboratori didattici di formazione cinematografica, *media education* ed educazione all’immagine (*archeologia del cinema, fotografia, cinema e media digitali*) per scuole di ogni ordine e grado e altri pubblici, secondo le tipologie e con le modalità indicate nel presente Capitolato. In particolare, si chiede all’Affidatario di rendere operativo il Laboratorio di animazione già allestito nell’Aula Paideia presso il Museo alla Mole Antonelliana;
- c) ideazione, progettazione e conduzione di iniziative connesse alle esposizioni permanenti e temporanee del Museo e alla programmazione del Cinema Massimo rientranti nelle attività educative;
- d) redazione di testi di promozione, presentazione, schede e/o materiali didattici sui temi di cui sopra, sia per attività on line sia per attività in presenza;
- e) promozione delle iniziative didattiche (presenza, a titolo gratuito, a incontri di presentazione e/o approfondimento organizzati dal Museo, inaugurazioni, formazione insegnanti, eventi, fiere, manifestazioni).

- 2.2 Il servizio dovrà essere svolto presso il Museo, nella sede della Mole Antonelliana e/o nelle altre sedi del Museo e/o presso altri spazi di pertinenza, come meglio indicato nel Capitolato Speciale.
- 2.3 La concessione avrà durata di **3 anni** dalla data di sottoscrizione del contratto, e sarà eventualmente rinnovabile, alle medesime condizioni, per ulteriori 3 anni.
- 2.4 Il Museo si riserva la facoltà di prorogare il servizio per il tempo necessario all'individuazione di un nuovo concorrente.

3. Valore della concessione

- 3.1 Ai sensi dell'art. 167, comma 1, del D. Lgs. 50/2016, il valore della concessione è stimato e stimato in € 200.000,00 oltre IVA annui, e pertanto in complessivi **€ 1.200.000,00 oltre IVA** per tutta la durata del contratto, comprensiva dell'eventuale rinnovo.
- 3.2 Ai fini della determinazione del valore sopra indicato si è tenuto conto del fatturato totale del concessionario generato per tutta la durata del contratto, al netto dell'IVA, quale corrispettivo dei servizi oggetto di concessione, stimato dal Museo sulla base dei risultati della precedente gestione del servizio. La valutazione anzidetta è indicativa e presuntiva, non impegnando in alcun modo il Museo e non costituendo quantitativo vincolante ai fini contrattuali.
- 3.3 Gli interessati dovranno, nella successiva procedura negoziata, offrire una percentuale sul fatturato annuo conseguito (al netto dell'IVA).
- 3.4 L'istanza di manifestazione di interesse non dovrà contenere alcuna offerta.

4. Soggetti ammessi e requisiti di partecipazione

- 4.1 Sono ammessi alla procedura i soggetti di cui all'art. 45 del D.Lgs. 50/2016, in forma singola o associata, in possesso dei seguenti requisiti:

a) Requisiti di ordine generale:

- assenza delle cause di esclusione previste dall'art. 80 del D.lgs. 50/2016;
- assenza della causa di esclusione di cui all'art. 53, comma 16, ter, del D. Lgs. 165/2001;

b) Requisito di idoneità professionale:

- iscrizione nel Registro della CCIAA o nel Registro delle Commissioni provinciali per l'Artigianato per attività coerente con l'oggetto del servizio;

c) Requisiti di capacità economica e finanziaria:

- aver realizzato per 3 esercizi sociali approvati nell'ultimo quinquennio (2017 -2018-2019-2020-2021) un **fatturato annuo globale** non inferiore ad **€ 300.000,00 oltre IVA**. In considerazione della pandemia da Covid-19 non è necessario che gli esercizi sociali approvati siano consecutivi;
- aver realizzato per 3 esercizi sociali approvati nell'ultimo quinquennio (2017-2018-2019-2020-2021) un **fatturato annuo specifico** non inferiore ad **€ 150.000,00 oltre IVA** per servizi svolti nel settore del presente avviso. In considerazione della pandemia da Covid-19 non è necessario che gli esercizi sociali approvati siano consecutivi. Per servizi svolti nel settore del presente avviso si intendono servizi di attività educative svolti presso musei, altri istituti e luoghi di cultura di cui all'art. 101 del D.Lgs. 42/2004, ovvero presso altre sedi espositive.

I presenti requisiti vengono richiesti al fine di individuare soggetti dotati di solidità economica ed in grado di garantire la continuità del servizio. Nel caso di concorrenti di nuova costituzione, i requisiti devono essere posseduti per almeno un anno di attività documentata al fine di dimostrare una seppur minima capacità economica e finanziaria.

d) Requisito di capacità tecnico-professionale:

- aver eseguito nell'ultimo quinquennio (2017-2018-2019-2020-2021) almeno un **servizio analogo** a quello di cui alla presente procedura, oggetto di un unico contratto e di durata almeno annuale, per un importo complessivo non inferiore ad **€ 100.000,00 oltre IVA**. Per servizio analogo si intende un servizio di attività educative svolto presso musei o altri istituti e luoghi di cultura di cui all'art. 101 del D.Lgs. 42/2004.

- 4.2 In caso di RTI (o altra forma di partecipazione plurisoggettiva) i requisiti di cui alle lettere a) e b) dovranno essere posseduti da ciascun componente il raggruppamento. I requisiti di cui alla lettera c) dovranno essere posseduti in misura non inferiore al 60% dalla capogruppo mandataria, mentre la restante percentuale dovrà essere posseduta cumulativamente dalle mandanti, ciascuna nella misura non inferiore del 20%. Il requisito di cui alla lettera d) dovrà essere posseduto per intero dalla mandataria capogruppo. La mandataria dovrà inoltre eseguire le prestazioni in misura maggiore rispetto alle mandanti.
- 4.3 Trattandosi di servizio avente ad oggetto prestazioni omogenee, non sono individuate prestazioni principali e prestazioni secondarie, non essendo pertanto prevista la partecipazione in raggruppamento di tipo verticale.

5. Chiarimenti

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti **entro le ore 12.00 di lunedì 4 luglio 2022** esclusivamente via PEC all'indirizzo gare.museocinema@certopec.it. Le risposte ai quesiti di interesse generale saranno pubblicate sul sito Web del Museo. I quesiti ricevuti oltre il termine indicato non saranno riscontrati.

6. Termini e modalità di presentazione delle candidature

- 6.1 Gli operatori interessati alla procedura dovranno far pervenire la propria candidatura esclusivamente via PEC all'indirizzo gare.museocinema@certopec.it, con in Oggetto "*Affidamento del servizio di attività educative*", **entro le ore 12.00 di mercoledì 13 luglio 2022, a pena di esclusione**. Le candidature presentate oltre tale termine non verranno prese in considerazione.
- 6.2 Tutti i documenti di partecipazione devono essere redatti in lingua italiana o corredati da traduzione giurata.
- 6.3 Gli operatori economici interessati dovranno presentare la Manifestazione di interesse alla procedura, redatta secondo il Modello allegato al presente Avviso (**Allegato A2**), contenente altresì la dichiarazione, resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, del possesso dei requisiti di partecipazione di cui la paragrafo 4, nonché le seguenti dichiarazioni integrative:
- dichiara di aver preso visione del presente Avviso e dei relativi allegati e di accettare tutte le disposizioni in essa contenute;
 - dichiara di essere stato informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, nel rispetto di quanto stabilito dal D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. nonché del Regolamento UE 2016/679.

La manifestazione di interesse, comprensiva delle dichiarazioni anzidette, deve essere resa e sottoscritta, **a pena di esclusione**, con firma digitale (formato PADES) o con firma autografa, dal legale rappresentante o procuratore del concorrente e corredata da copia fotostatica del documento di identità del sottoscrittore in corso di validità. Nel caso di sottoscrizione da parte del procuratore dovrà essere, inoltre, allegata copia fotostatica della procura generale o speciale o del verbale dell'organo di amministrazione dal quale risultano i poteri di rappresentanza del sottoscrittore. **Le candidature prive di sottoscrizione non verranno prese in considerazione.**

Nel caso di RTI (sia costituito che costituendo), l'anzidetta documentazione deve essere presentata da **tutti** i componenti il raggruppamento ed è richiesta l'indicazione del soggetto che assumerà il ruolo di capogruppo mandatario. Tutta la documentazione relativa alla partecipazione in RTI dovrà essere trasmessa tramite un'unica PEC.

7. Procedura successiva alla presentazione delle candidature

- 7.1 L'invito alla successiva procedura negoziata sarà trasmesso a tutti i soggetti che avranno manifestato interesse ad essere invitati alla procedura, purché in possesso dei requisiti previsti nel presente Avviso.
- 7.2 Se il numero di soggetti ammessi dovesse risultare superiore a dieci, il Museo si riserva la facoltà di effettuare apposito sorteggio in seduta pubblica in merito alla quale verrà dato avviso sul sito istituzionale del Museo.

8. Criterio di aggiudicazione della successiva procedura di gara

- 8.1 La successiva procedura negoziata verrà aggiudicata secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 95, comma 2, del D. Lgs. 50/2016, sulla base dei seguenti elementi di valutazione:
- Offerta tecnica: 80 punti
 - Offerta economica: 20 punti
- 8.2 Ulteriori specificazioni in merito ai criteri e subcriteri di valutazione, nonché alle modalità di presentazione dell'offerta verranno indicate nella successiva lettera di invito.
- 8.3 Il Museo procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida, se ritenuta conveniente e idonea in relazione all'oggetto dell'appalto. Il Museo, ai sensi dell'art. 95, comma 12, del D.Lgs. 50/2016, si riserva la facoltà di non procedere all'aggiudicazione qualora nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto, ovvero a non procedere alla valutazione laddove la gara venisse annullata o revocata. In tali casi, non spetterà ai concorrenti alcun risarcimento o indennizzo per la partecipazione alla procedura.

9. Ulteriori informazioni

- 9.1 Il presente avviso è pubblicato sul profilo del committente in data **22 giugno 2022**.
- 9.2 L'utilizzo della modulistica predisposta dal Museo non è obbligatorio, purché vengano rilasciate tutte le dichiarazioni ivi indicate.
- 9.3 Ai fini della partecipazione alla successiva procedura negoziata, il Museo si riserva la facoltà di richiedere l'elenco dei servizi svolti nel settore del presente avviso, di cui al precedente paragrafo 4.1, lett. c).
- 9.3 Per quanto non esplicitamente previsto nel presente avviso, verranno applicate le disposizioni di cui al D. Lgs. 50/2016, nonché la normativa vigente, ivi compreso il Codice Civile.
- 9.4 Responsabile del procedimento è il dr. Daniele Tinti.
- 9.5 Organismo responsabile per procedure di ricorso è il Tribunale Amministrativo Regionale per il Piemonte.
- 9.6 I dati raccolti saranno trattati ai sensi del Regolamento UE/2016/679 (c.d. GDPR) e del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i., esclusivamente nell'ambito della presente procedura.

Torino, 22 giugno 2022

Domenico De Gaetano
Direttore

Allegati:

- *Allegato A1: Capitolato speciale*
- *Allegato A2: Modello di manifestazione d'interesse*