

Torino, 12 maggio 2021

Prot. 410 / 2021 A

Oggetto: Affidamento del servizio di gestione del sistema di biglietteria automatizzata fiscale per il 36° Lovers Film Festival (Torino, 17-20 giugno 2021) – Smart CIG Z9031AFF6A – Determina.

PREMESSO CHE

- al Museo Nazionale del Cinema è affidata l'organizzazione del 36° Lovers Film Festival (di seguito "Festival" o "Manifestazione"), che si terrà dal 17 al 20 giugno 2021 presso il Cinema Massimo di Torino;
- per garantire la vendita dei titoli di ingresso – on site e on line – alle proiezioni del Festival occorre provvedere all'affidamento del servizio di gestione del sistema di biglietteria automatizzata fiscale a un soggetto specificamente qualificato;

CONSIDERATO CHE

ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016, nonché dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. 76/2021 (conv. in L. 120/2020) non è richiesto lo svolgimento di un confronto concorrenziale tra due o più operatori economici per gli affidamenti di importo inferiore ad € 40.000,00;

RITENUTO CHE

- l'organizzazione del servizio dovrà essere avviata con urgenza e quanto meno entro 7 giorni dalla sottoscrizione del contratto, in modo da garantire l'apertura delle vendite dei titoli con sufficiente anticipo rispetto alla data di inizio del Festival;

RILEVATO CHE

- il servizio di vendita titoli del Cinema Massimo è gestito dalla ditta Soft Solutions S.r.l. di Torino, e non risulta tecnicamente, né economicamente vantaggioso per il Museo affidare il servizio di gestione del sistema di biglietteria automatizzata fiscale ad altro operatore;
- la ditta Soft Solutions di Torino, appositamente interpellata, si è dichiarata disponibile allo svolgimento del servizio in oggetto, dettagliandone le modalità di svolgimento e quantificandone l'importo in **€ 3.000,00 oltre IVA**, come da offerta in data 7.5.2021;
- la medesima ditta ha altresì presentato idonea dichiarazione sostitutiva sul possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016;
- ai sensi dell'art. 8, comma 1, lett. a) del D.L. 76/2020, l'esecuzione del servizio può essere avviata anche nelle more della verifica dei requisiti di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016;
- le verifiche dei requisiti anzidetti sono in corso di espletamento, come da Linee Guida ANAC n. 4 (§ 4.2.2);



MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO

- il contratto può essere stipulato sotto condizione risolutiva, ai sensi dell'art. 1353 del c.c. e come da citate Linee Guida ANAC n. 4 (§ 4.2.2);

VISTO

- l'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e l'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. 76/2020, conv. in l. 120/2020;
- il Regolamento per l'acquisizione di beni e servizi del Museo, in relazione agli affidamenti fino ad € 40.000;

SI DETERMINA

- di richiamare le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente atto;
- di approvare gli elementi essenziali del contratto, secondo quanto innanzi indicato;
- di provvedere pertanto all'affidamento del servizio di gestione del sistema di biglietteria automatizzata fiscale del 36° Lovers Film Festival tramite affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e dell'art. 1, comma 2, lett. a) del D.L. n. 76/2020 (conv. con mod. in l. 120/2020), alla ditta Soft Solutions S.r.l. per un importo di **€ 3.000,00 oltre IVA**;
- di provvedere con successivo atto alla stipula del contratto con l'Affidatario;
- di dare atto che il Museo farà fronte alle spese derivanti del presente atto con propri mezzi di bilancio.

Domenico de Gaetano

Direttore