

Bugs, Daffy, Silvestro & Co. *I cartoni animati della Warner Bros.*

Museo Nazionale del Cinema
23 febbraio - 27 maggio 2012

Il Museo Nazionale del Cinema presenta in "prima" europea, dal 23 febbraio al 27 maggio 2012, la mostra **BUGS, DAFFY, SILVESTRO & CO. I CARTONI ANIMATI DELLA WARNER BROS.**, un viaggio alla riscoperta dei popolarissimi personaggi dei *cartoon* che la Warner Bros. ha realizzato tra il 1930 e il 1969. La mostra, a cura di **Steve Schneider**, collezionista e studioso americano, arriva per la prima volta in Europa dopo aver girato i principali musei degli Stati Uniti, partendo dal MoMA di New York.

Originariamente prodotti per essere proiettati al cinema, i cartoni animati della Warner sono tuttora quotidianamente mandati in onda dalle televisioni di tutto il mondo, e, più di qualsiasi altro cortometraggio d'animazione, si sono fusi con il tessuto sociale americano e non solo, grazie alla sterminata produzione di oltre 1.000 titoli, creando più stelle animate di qualunque altro studio cinematografico e vincendo ben sei Premi Oscar.

Il successo di questi *cartoon* viene perfettamente riassunto nelle parole dell'autore di lunga data della Warner, Michael Maltese: "Abbiamo scritto cartoni animati per adulti, ecco il segreto."

La **mostra**, che si sviluppa nell'Aula del Tempio e sulla rampa elicoidale, propone un ricchissimo apparato iconografico: oltre 150 materiali originali (soggetti, schizzi, disegni, documenti e cels) provenienti dalla collezione privata di Steve Schneider e 48 manifesti e materiali pubblicitari appartenenti alle collezioni del Museo Nazionale del Cinema. Un percorso ricco di suggestioni che permette non solo di divedere e riscoprire personaggi a noi cari, ma soprattutto di comprendere le varie fasi di produzione di un cartone animato, un processo complesso, quasi sempre a più mani, che ancora oggi, nell'epoca del digitale, affascina e stupisce.

A completamento della mostra è prevista la pubblicazione di un **catalogo**, edito dal Museo Nazionale del Cinema, che comprende le opere in mostra. Sono inoltre previste una serie di **proiezioni** al Cinema Massimo e dei **laboratori** al Museo Nazionale del Cinema dedicati ai più piccoli, mentre sabato 25 febbraio dalle 18.30 alle 23.00 è stata organizzata una **serata speciale** alla Mole Antonelliana, ricca di sorprese.

STEVE SCHNEIDER

Steve Schneider è giornalista, storico del cinema e curatore. E' stato giornalista e critico per The New York Times, ha collaborato con The International Herald Tribune, The Los Angeles Times, The Village Voice, e The Christian Science Monitor, ha scritto documentari per il National Geographic e History Channel, e ha collaborato a diversi volumi. Autore di "That's All, Folks! The Art of Warner Bros. Animation," ha curato mostre a Miami, Ottawa, Francoforte, Baton Rouge, Honolulu, Los Angeles, Annecy e Lucca, e al MoMA di New York.

LE PROIEZIONI AL CINEMA MASSIMO

CNC – Corti d'Autore

2 marzo 2012, ore 20.30

Il consueto appuntamento di Corti d'Autore, organizzato dal Centro Nazionale del Cortometraggio e da Asifa Italia, presenta un'antologia di Looney Tunes curata da Emiliano Fasano. Nel corso della serata verrà proiettato il meglio di quasi quarant'anni di Looney Tunes, partendo dai primi cartoon in bianco e nero per arrivare alle serie a colori che conobbero un successo mondiale grazie all'avvento della televisione.

Ingresso 3 euro.

Le proiezioni per le famiglie e per i più piccoli.

Ideale seguito della serata di Corti d'Autore saranno i pomeriggi dei fine settimana di marzo, destinati al pubblico delle famiglie e dei più piccoli. Tutti i sabati e le domeniche alle ore 15.00 al Cinema Massimo verranno proiettati i cartoni animati della Warner Bros. secondo il seguente calendario:

Sabato 3 marzo	Il meglio di Bugs Bunny
Domenica 4 marzo	Il meglio di Beep Beep & Wile E. Coyote
Sabato 10 marzo	Il meglio di Silvestro e Titti
Domenica 11 marzo	All Stars I parte
Sabato 17 marzo	Golden Collection I parte
Domenica 18 marzo	Golden Collection II parte
Sabato 24 marzo	Golden Collection III parte
Domenica 25 marzo	Golden Collection IV parte
Sabato 31 marzo	Il meglio di Daffy Duck & Porky Pig
Domenica 1 aprile	All Stars II parte

Ingresso 3 euro, gratuito per gli under 14.

LOONEY TUNES AL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

In abbinamento alle proiezioni al Cinema Massimo, **tutti i sabati e le domeniche di marzo ingresso ridotto al Museo dalle 15 alle 19; gratuito per i ragazzi fino a 14 anni.**

A tutti i bambini verranno dati in omaggio, fino ad esaurimento, palloncini e locandine con i personaggi dei cartoni animati.

Con solo 3 euro in più (gratuito fino a 5 anni) alle ore 16,30 un **laboratorio di animazione** in cui si potranno realizzare brevi sequenze animate utilizzando le sagome e i personaggi protagonisti della mostra.

Prenotazione obbligatoria al n. 011 8138564/5 (dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 18) entro le ore 16 del venerdì precedente le attività. Il laboratorio sarà attivato con un numero minimo di 15 partecipanti.

Per eventuali prenotazioni dell'ultimo minuto è possibile contattare il numero 3396362095.

UNA SERATA SPECIALE

Sabato 25 febbraio alla Mole Antonelliana, ore 18.30-23.00

In occasione della mostra *Bugs, Daffy, Silvestro & Co. I cartoni animati della Warner Bros.* il Museo Nazionale del Cinema e Abbonamento Musei organizzano una serata ricca di sorprese.

Coloro che si presenteranno vestiti come Titti, Gatto Silvestro, Bugs Bunny, Daffy Duck, Wile E. Coyote, Speedy Gonzales e gli altri personaggi della Warner potranno scattare una **foto del loro travestimento e postarla su www.facebook.com/museocinema**. Alle 10 foto più votate verrà dato in omaggio il catalogo della mostra.

Sono inoltre previste **visite guidate gratuite** a partire dalle ore 18.30 e un ricco **aperitivo** al Cabiria Café.

Solo su prenotazione, visita guidata e aperitivo fino a esaurimento posti: entro il 23 febbraio al n.verde 800.329.329 (prenotazione valida per l'ingresso fino alle ore 21.30)

Costi:

Abbonamento Musei 2012: ingresso gratuito + aperitivo euro 10,00

Per tutti gli altri visitatori: ingresso euro 2,00 + aperitivo euro 10,00

I personaggi della "Looney Tunes", i nomi e tutti gli elementi correlati, sono marchi commerciali di / e © Warner Bros.