

DIDASCALIE FOTO USO STAMPA **MERRY MARILYN**

Nota bene: **è obbligatorio segnalare i credits delle foto per ogni utilizzo**

01_ photographed by Milton H. Greene © 2018 Joshua Greene www.archiveimages.com

02_ Scarpe di Marilyn Monroe: sulla suola sono riportate le sue iniziali. Collezioni Museo Nazionale del Cinema

03_ Gioielli personali di Marilyn Monroe: orecchini e un bracciale con inciso "Marilyn Love Frank". Collezioni Museo Nazionale del Cinema

04_ Bustino in pizzo nero appartenuto a Marilyn Monroe. Collezioni Museo Nazionale del Cinema

05_ Marilyn Monroe con le scarpe di Salvatore Ferragamo *Décolleté*, 1961, raso rosa, insieme al cane Maf Honey, Hotel Beverly Hills, 1961. © Eric Skipsey / mptvimages.com

06_ Il figlio del fotografo Milton H. Greene, Joshua, con al collo la macchina fotografica, gioca con Marilyn Monroe durante il servizio pubblicitario realizzato dal padre per il film *Fermata d'autobus*. Foto di Milton H. Greene. © 2018 Joshua Greene archiveimages.com

07_ Salvatore Ferragamo, *Décolleté*, 1958-1959, vitello bianco. Le scarpe sono state acquistate all'asta dei beni personali dell'attrice tenuta da Christie's a New York il 28 ottobre 1999. Courtesy Museo Salvatore Ferragamo, Firenze (IMMAGINE_590)

08_ Salvatore Ferragamo, *Décolleté*, 1956, capretto dorato. Il modello è stato creato per Marilyn Monroe per il film *Fermata d'autobus*, diretto da Joshua Logan. Le scarpe sono state acquistate all'asta dei beni personali dell'attrice tenuta da Christie's a New York il 28 ottobre 1999. Courtesy Museo Salvatore Ferragamo, Firenze (IMMAGINE_592)

09_ Salvatore Ferragamo, *Décolleté*, 1959, camoscio nero con tagli ornamentali da cui si intravede la fodera in vitello fucsia. Le scarpe sono state acquistate all'asta dei beni personali dell'attrice tenuta da Christie's a New York il 28 ottobre 1999. Courtesy Museo Salvatore Ferragamo, Firenze (IMMAGINE_863)

10_ Salvatore Ferragamo, *Décolleté*, 1958-1959, raso nero con ornamento di strass di colore bianco al centro della scollatura. Le scarpe sono state acquistate all'asta dei beni personali dell'attrice tenuta da Christie's a New York il 28 ottobre 1999. Courtesy Museo Salvatore Ferragamo, Firenze (IMMAGINE_888)