

COMUNICATO STAMPA

Il Museo Nazionale del Cinema presenta al Cinema Massimo

[Import]

Appuntamento mensile con i grandi film mai distribuiti in Italia

Il Cinema Massimo inizia l'anno proponendo al suo affezionato pubblico diverse novità. Tra queste un nuovo interessante appuntamento mensile chiamato **[Import]**, che si propone di portare in sala film recentissimi, che hanno ricevuto grandi consensi nei festival internazionali, ma che non hanno trovato distribuzione in Italia. Per l'occasione, ogni mese verrà scelto un titolo e verrà proposto per diverse proiezioni nell'arco di tutto il mese. Si inaugura con la proiezione di **Cherchez Hortense**, una commedia intelligente, brillante e raffinata, diretta da **Pascal Bonitzer** che è stato lo sceneggiatore dei più bei film di Resnais, Ruiz e Téchiné. Prima proiezione mercoledì 7 gennaio 2015 alle ore 20.30 e 22.30. Ingresso 6.00/4.00/3.00 euro.

Pascal Bonitzer

Cherchez Hortense

(Francia 2012, 100'. Hd, col., v.o. sott. it.)

Damien Hauer è un professore di sinologia, infelicemente sposato. Per impedire che l'amica di un'amica venga espulsa dalla Francia come clandestina, la moglie gli chiede di intercedere con l'odiato padre, membro del Consiglio di Stato. Sarà l'occasione per conoscere meglio Aurore, giovane cameriera interessata al suo corso di cultura cinese. O magari proprio a lui.

Calendario delle proiezioni:

- **Mercoledì 7 gennaio, ore 20.30/22.30**
- **Sabato 10 gennaio, ore 18.30**
- **Domenica 11 gennaio, ore 16.00**
- **Venerdì 16 gennaio, ore 16.15**
- **Sabato 17 gennaio, ore 22.30**
- **Domenica 18 gennaio, ore 20.30**
- **Martedì 20 gennaio, ore 18.30**
- **Venerdì 23 gennaio, ore 20.30**
- **Sabato 24 gennaio, ore 16.00**
- **Lunedì 26 gennaio, ore 16.15**
- **Mercoledì 28 gennaio, ore 18.45**
- **Sabato 31 gennaio, ore 20.30**
- **Domenico 1 febbraio, ore 20.45**

Museo Nazionale del Cinema

Ufficio Stampa: *Veronica Geraci (responsabile), Helleana Grussu*
tel. 011 8138.509-510 - email: ufficiostampa@museocinema.it