



COMUNICATO STAMPA

IL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA ALLA MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA

28 agosto - 7 settembre 2013

Il **Museo Nazionale del Cinema** di Torino è presente alla **70. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica** (28 agosto - 7 settembre 2013) con due importanti restauri che verranno presentati in **Venezia Classici**, la sezione dedicata alla valorizzazione dei restauri e dei documentari sul cinema, realizzati nell'ultimo anno da cineteche e istituzioni culturali di tutto il mondo.

I due titoli sono ***La proprietà non è più un furto*** di Elio Petri (Italia, 1973, 126', colore), nel restauro realizzato da Fondazione Cineteca di Bologna, Museo Nazionale del Cinema di Torino e Titanus, e ***Little Fugitive***, un film indipendente americano di Ray Ashley, Morris Engel, Ruth Orkin (Usa, 1953, 80', B/N), nel restauro realizzato da RIPLEY'S FILM e Orkin and Engel Film and Photo Archive in collaborazione con Museo Nazionale del Cinema di Torino, Archivio Storico delle Arti Contemporanee (ASAC) e Carlotta Films.

Torino, 15 luglio 2013

Museo Nazionale del Cinema

Resp. Ufficio Stampa: *Veronica Geraci*

tel. 011 8138509 - cell. 335 1341195 - email: geraci@museocinema.it