

BESTIALE!

ANIMAL FILM STARS

 MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

14 GIUGNO 2017 > 8 GENNAIO 2018



GREAT HOLLYWOOD DOGS

Special event with Randy Haberkamp, Academy of Motion Pictures

Tuesday, 17 October 2017, at 8.30 p.m.
Cinema Massimo – Screen One (Via Verdi 18, Turin)

Activities for the public are continuing in connection with **BESTIALE! ANIMAL FILM STARS**, the great exhibition celebrating animals on the big screen, by **Davide Ferrario** and **Donata Pesenti Campagnoni**, with the collaboration of **Tamara Sillo** and **Nicoletta Pacini**, at the **NATIONAL CINEMA MUSEUM** in Turin until 8 January 2018.

Special event dedicated to great Hollywood dogs, **by and with the attendance of Randy Haberkamp** from the **Academy of Motion Picture Arts and Sciences in Los Angeles** on Tuesday, October 17 at 8.30 p.m. at Screen One in the Cinema Massimo, with a screening of **Clash of the Wolves** by Noel Mason Smith in the version restored by the **Library of Congress in Washington**.

The film, the seventh of the successful series starring the dog Rin Tin Tin, will feature a music accompaniment on pianoforte by Maestro **Stefano Maccagno**. A special evening to which everyone is invited to participate with or without their dog upon reservation. Free admission.

In order to participate booking is required by Thursday 12 October, until full capacity is reached (at 40 dogs maximum), by writing to basano@museocinema.it. Info: www.museocinema.it.

Prelibatezze Pet offered by **Monge** will be made available to guests.

Noel Mason Smith

Clash of the Wolves

(Usa 1925, 74', 35mm, b/w, or.cap. it. s/t)

Print restored by the Library of Congress in Washington

Lobo (Rin Tin Tin), half dog and half wolf, is the leader of a pack of wolves on which a reward has been set. But the dog becomes a friend of David Weston, after he heals his paw, and aids him against his rival Borax. The ending is happy and marks the beginning of a shared life for Lobo, Dave and his girlfriend May. The seventh of the most successful series of films with the dog Rin Tin Tin.

PRESS INFO

Veronica Geraci – Head of Press Office, National Cinema Museum
T +39 011 8138509 | M +39 335 1341195 | geraci@museocinema.it

Con il patrocinio di



Main Sponsor



Sponsor



Partner tecnici



Media Partner



Immagine e grafica



BESTIALE!

ANIMAL FILM STARS

 MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

14 GIUGNO 2017 > 8 GENNAIO 2018



I GRANDI CANI HOLLYWOODIANI

Evento speciale con Randy Haberkamp dell'Academy di Los Angeles

Martedì 17 ottobre 2017, ore 20,30
Cinema Massimo – Sala Uno (Via Verdi 18, Torino)

Proseguono le **attività per il pubblico** legate a **BESTIALE! ANIMAL FILM STARS**, la grande mostra che celebra gli animali sul grande schermo, a cura di **Davide Ferrario** e **Donata Pesenti Campagnoni**, con la collaborazione di **Tamara Sillo** e **Nicoletta Pacini**, al **MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA** di Torino fino al 8 gennaio 2018.

Martedì 17 ottobre alle ore 20.30 nella Sala Uno del Cinema Massimo, **evento speciale** dedicato ai grandi cani hollywoodiani **a cura e alla presenza di Randy Haberkamp** dell' **Academy of Motion Picture Arts and Sciences di Los Angeles**, con proiezione di **Clash of the Wolves** di Noel Mason Smith nella versione restaurata dalla **Library of Congress di Washington**.

Il film, settimo della fortunatissima serie con protagonista il cane Rin Tin Tin, sarà accompagnato musicalmente al pianoforte dal **M° Stefano Maccagno**. Una serata speciale a cui tutti sono invitati a partecipare con o senza il proprio cane previa prenotazione. Ingresso libero.

Tutte le info sulle modalità di partecipazione sono disponibili su www.museocinema.it. Per partecipare prenotazione obbligatoria entro giovedì 12 ottobre, fino a esaurimento dei posti disponibili (e per un massimo di 40 cani), scrivendo a basano@museocinema.it.

Saranno messe a disposizione degli ospiti Pet Prelibatezze offerte da **Monge**.

Noel Mason Smith

Clash of the Wolves

(Usa 1925, 74', 35mm, b/n, did.or. sott.it.)

Copia restaurata dalla Library of Congress di Washington

Lobo (Rin Tin Tin), mezzo cane e mezzo lupo, è il leader di un branco di lupi su cui è stata messa una taglia. Ma il cane diventa amico di David Weston, dopo che questi gli cura una zampa, e lo aiuta contro il rivale Borax. Il finale è lieto e segna l'inizio della convivenza tra Lobo, Dave e la fidanzata May. Settimo della fortunatissima serie di film con il cane Rin Tin Tin.

PRESS INFO

Veronica Geraci - Resp. Ufficio Stampa Museo Nazionale del Cinema
T +39 011 8138509 | M +39 335 1341195 | geraci@museocinema.it

Con il patrocinio di



Main Sponsor



Sponsor



Partner tecnici



Media Partner



Immagine e grafica

