

FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA
NOTA INTEGRATIVA
AL BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2015

Criteria di formazione e struttura del bilancio

Il bilancio relativo all'esercizio chiuso al 31.12.2015 è stato redatto nell'osservanza delle disposizioni generali di cui agli articoli 2423, 2423 bis e 2426 del codice civile laddove applicabili, avuto riguardo al particolare carattere privato del Museo Nazionale del Cinema - Fondazione Maria Adriana Prolo. Tutti gli importi sono indicati in unità di euro.

Comparabilità con l'esercizio precedente

In relazione all'ordine espositivo, è stato indicato per ogni voce dello stato patrimoniale e del conto economico l'importo della voce corrispondente dell'esercizio precedente.

Convenzioni di classificazione

Vi segnaliamo che, avuto riguardo alle richieste della Regione Piemonte, sono state applicate le seguenti convenzioni di classificazione:

1. lo stato patrimoniale è stato classificato con riferimento al criterio finanziario e si è così provveduto a scindere l'attivo patrimoniale in due categorie: quella dell'attivo consolidato e quella dell'attivo circolante. La sezione passiva vede le sue tre poste classificate tra patrimonio netto, passività consolidate e correnti;
2. con riferimento alle voci che richiedono la separata evidenza dei crediti e dei debiti che sono esigibili/pagabili entro ovvero oltre l'esercizio successivo, si è seguito, in primis, il criterio della loro originaria natura e, se determinati da accordi, in base a quest'ultimi;
3. nei ratei e risconti sono state incluse esclusivamente quelle quote di costi e di ricavi che, sulla base di una stima fondata su elementi obiettivi, sono di competenza di due o più esercizi ed il cui importo varia in

funzione del tempo. La loro valutazione ed iscrizione riflette e realizza il criterio della competenza temporale ed economica dell'esercizio. Più in particolare, per quanto riguarda i risconti passivi, si evidenzia che si sono registrati i proventi i cui oneri correlati saranno sostenuti in esercizi successivi e, pertanto, nel rispetto del principio di correlazione oneri/proventi. Pertanto in tale voce patrimoniale trovano corrispondenza i residui contabili da attività già impegnate e non ancora concluse in quanto i costi correlati ai contributi deliberati non sono ancora compiutamente maturati alla fine dell'esercizio (ad esempio il servizio non è ancora stato reso, la prestazione eseguita, etc.) ma saranno sostenuti in seguito;

4. si è reso necessario mantenere iscritto un fondo rischi a fronte di tre causali di gestione (manutenzioni straordinarie, esigibilità dei crediti, eventuali utenze da pagare) in base alle stime ed informazioni attualmente disponibili,
5. il conto economico è stato redatto secondo il criterio del valore aggiunto.

Criteri di valutazione

I criteri di valutazione utilizzati per la redazione del bilancio al 31 dicembre 2015 non si discostano da quelli utilizzati per il bilancio relativo al precedente esercizio. La valutazione delle voci di bilancio è stata effettuata attenendosi ai principi generali di prudenza e di competenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività della Fondazione, che si basa sull'attuale situazione patrimoniale e sulle previsioni economiche future che tendono ad un sostanziale pareggio economico, anche derivante dalle entrate previste a fronte del supporto finanziario che i Soci garantiranno alle attività ed alle iniziative della Fondazione. In merito ai criteri di valutazione adottati per le singole poste di bilancio, Vi precisiamo che ci siamo attenuti ai criteri generali di cui al disposto dell'art. 2426 del codice civile e, più in particolare, i criteri adottati, con riferimento alle voci più significative, vengono qui di seguito riassunti.

Immobilizzazioni immateriali

Sono relative a spese caratterizzate da utilità pluriennale, sono iscritte al costo con il consenso dell'organo di controllo e sono ammortizzate direttamente in conto. Le spese di ammodernamento presso la Mole sono ammortizzate al 20%, mentre quelle sostenute in locali di terzi in base alla durata del contratto di affitto. I programmi software hanno aliquota di ammortamento al 20%.

Se gli investimenti sono stati assistiti da contributi, gli stessi sono riscontati in base alle quote di ammortamento di ciascun esercizio: tale tecnica contabile, rispetto a quella di indicare il valore delle immobilizzazioni degli investimenti effettuati al netto dei contributi ricevuti, evidenzia con maggiore trasparenza contabile il volume degli investimenti complessivamente effettuati nel corso dei vari esercizi.

Immobilizzazioni materiali

Sono iscritte al costo di acquisto ed i beni sono stati ammortizzati in base alla loro presunta vita utile, che tiene conto sia del degrado fisico che dell'obsolescenza, criterio che abbiamo ritenuto adeguatamente rappresentato dalle seguenti aliquote :

– macchinari, apparecchi, attrezzature	15%
– attrezzature video Cinema Massimo	19%
– macchine elettriche ed elettromeccaniche	20%
– mobili e macchine ordinarie d'ufficio	12%

Se gli investimenti sono stati assistiti da contributi, gli stessi sono riscontati in base alle quote di ammortamento di ciascun esercizio: tale tecnica contabile, rispetto a quella di indicare il valore delle immobilizzazioni al netto dei contributi ricevuti, evidenzia con maggiore trasparenza contabile il volume degli investimenti complessivamente effettuati nel corso dei vari esercizi.

Immobilizzazioni finanziarie

Consistono in partecipazioni di modesto importo iscritte al costo.

Crediti

Sono iscritti al loro valore nominale che rappresenta anche il presumibile valore di realizzo, al netto di un fondo svalutazione crediti di € 15.000. Per loro natura, tutti i crediti (verso i soci, i clienti e terze istituzioni) si ritengono esigibili entro l'esercizio successivo (ossia il 31.12.2015) e, se determinato da appositi accordi, delibere e/o regolamenti, si indica l'importo incassabile oltre i 12 mesi (ossia dopo il 31.12.2015).

Disponibilità liquide

Rappresentano la disponibilità di numerario (cassa e banca) in essere alla chiusura dell'esercizio.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Rappresenta il debito in essere per le indennità da corrispondere alla cessazione del rapporto di lavoro maturate a favore dei dipendenti alla data di chiusura dell'esercizio, in conformità alla legislazione ed al contratto nazionale collettivo vigente in tale data.

Fondo Rischi

Si è mantenuto iscritto tale fondo poiché, nel rispetto del principio della prudenza amministrativa oltre che della continuità della gestione, si è effettuata una stima dell'ammontare di eventuali obbligazioni in termini di pregresse utenze da pagare e future manutenzioni straordinarie da sostenere sugli impianti ed apparecchiature museali. L'importo iscritto rappresenta quanto ritenuto congruo per coprire perdite e/o debiti dei quali, tuttavia, alla chiusura dell'esercizio, non era certo il pagamento dell'eventuale ammontare o la data di sopravvenienza, avuto anche riguardo, se necessario, alle sempre possibili transazioni tra le parti.

Il saldo iscritto riflette la miglior stima possibile sulla base degli elementi conoscitivi ed informazioni attualmente a nostra disposizione.

Debiti

Tutti i debiti sono iscritti al valore nominale, con separata indicazione, se esistenti, di quelli scadenti entro oppure oltre l'esercizio successivo e di quelli aventi durata superiore a 5 anni. Per la loro originaria formazione tutti i debiti alla chiusura dell'esercizio scadono entro i successivi 12 mesi, anche se, in base all'andamento degli incassi dei contributi, si potrebbero verificare pagamenti di debiti oltre l'esercizio successivo. Non ci sono debiti assistiti da garanzia reale su beni sociali.

Analisi Struttura Patrimoniale (Criterio Finanziario)

Per quanto riguarda la struttura patrimoniale del bilancio, le immobilizzazioni comprese nell'attivo consolidato restano invariate in €/mln 8,2 e, come per il 2014, per €/mln 7,1 sono rappresentate da beni e collezioni museali, per €/mln 0,5 (come per il 2014) rappresentano oneri pluriennali, mentre nel residuo importo di €/mln 0,6 (come per il 2014) sono registrati beni materiali necessari alla gestione. Vi segnaliamo che l'attivo circolante di €/mln 11,9 (€/mln 10,7 nel 2014) ampiamente fronteggia e tutela il pagamento delle passività correnti di €/mln 11,2 (erano €/mln 10,9 nel 2014) e, pertanto, avuto riguardo che i crediti di €/mln 9,6 (erano €/mln 7,8 nel 2014) sono verso i Soci, Vi possiamo confermare che, via via che saranno incassati gli stes-

si (soprattutto gli importi verso la Regione Piemonte e la Città di Torino), si provvederà a saldare, come già puntualmente avvenuto per i passati esercizi, le passività a breve rappresentate dai debiti scadenti entro i prossimi 12 mesi ed essenzialmente costituite dalle partite ancora aperte verso i diversi fornitori di beni e servizi per complessivi €/mln 5,8.

Le passività consolidate sono pari ad €/mln 2,2 (contro €/mln 1,9 del 2014) e sono rappresentate dal TFR, dal fondo rischi e dalla quota di risconti passivi che sarà proventizzata oltre i 12 mesi.

Il patrimonio netto è stabile in €/mln 6,6 ed è essenzialmente rappresentato dal Fondo di Dotazione di €/mln 4,3 e dal Fondo Patrimoniale di €/mln 2,3.

ATTIVO

Immobilizzazioni immateriali

Risultano costituite da oneri e costi ritenuti di utilità pluriennale.

Le variazioni intervenute nella voce, nonché la movimentazione della quota di ammortamento portato in diretta detrazione dei costi, sono riportate nel prospetto sottostante:

VOCE DI	TOTALE	INCR.TI	AMM.NTO	TOTALE
BILANCIO	31.12.2014	2015	2015	31.12.2015
Ultimo restyling	2.654	0	-2.654	0
Rinnovo Mole	84.738	5.511	-28.159	62.090
Allestimenti Mole	104.726	200	-15.197	89.729
Migliorie su beni di terzi	77.668	107.516	-43.126	142.058
Programmi informatici	18.400	23.351	-16.287	25.464
Studi & Progetti	228.621	0	-62.491	166.130
Sistema digitale Sony	0	7.500	-1.875	-5.625
Totale	516.807	144.078	- 169.789	491.096

Nella voce incrementi beni di terzi sono comprese le spese sugli impianti di climatizzazione e riscaldamento del Cinema Massimo, nonché per le aule didattiche alla Mole e per i depositi di via Sospello.

Gli incrementi sono dovute alla normale attività gestionale e non si sono registrati investimenti coperti da contributi finalizzati.

Immobilizzazioni materiali

Sono iscritte per complessivi netti €/mln 7,7 e sono formati da €/mln 7,1 (92%) per beni e collezioni museali ed €/mln 0,6 (8%) da impianti, attrezzature, macchine elettroniche e arredi:

VOCE DI BILANCIO	TOTALE 31.12.2014	INCR.TI 2015	DECR.TI 2015	TOTALE 31.12.2015	F. AM.TO 31.12.2015	NETTO 31.12.2015
Beni e Collezioni Museali	7.055.631	17.463	0	7.073.094	0	7.073.094
Attrezzature	938.161	158.329	-224.450	872.040	-621.221	250.819
Impianti	532.687	10.219	0	542.906	-510.104	32.802
Macchine Ufficio	644.893	2.279	0	647.172	-635.866	11.306
Mobili ed Arredi	945.616	8.464	0	954.080	-617.650	336.430
Automezzi	4.500	0	0	4.500	-1.687	2.813
Sub Totale	3.065.857	179.291	-224.450	3.020.698	-2.386.528	634.170
Totale	10.121.488	196.754	-224.450	10.093.792	-2.386.528	7.707.264

Le variazioni sono conseguenti alla normale attività di gestione e per € 75.000 sono investimenti assistiti da contributi. L'incremento dei beni e delle collezioni museali è essenzialmente dovuto all'acquisto di apparecchi, fotografie, oggetti e manifesti riferiti all'attività istituzionale.

Il relativo fondo ammortamento delle immobilizzazioni materiali registra la seguente movimentazione:

	SALDO 31.12.2014	Quota 2015	Storno 2015	SALDO 31.12.2015
Attrezzature	748.929	66.681	-194.390	621.221
Impianti	498.521	11.583	0	510.104
Macchine ufficio elettroniche	620.995	14.871	0	635.866

Mobili e arredi	549.850	67.800	0	617.650
Automezzi	562	1.125	0	1.687
Totale	2.418.857	162.061	- 194.390	2.386.528

Immobilizzazioni Finanziarie

Registrano un invariato saldo di € 1.550 e rappresentano quote di partecipazione estremamente minoritarie ai fini dell'attività museale, come Associazione Torino Internazionale per € 1.033 e Consorzio Forma per € 517.

ATTIVITA' A BREVE

CREDITI	2014	2014	Variazioni
Crediti verso clienti	913.054	962.859	-49.805
Crediti verso Soci	9.637.136	8.267.925	1.369.211
Regione Piemonte	4.757.653	4.107.653	650.000
Provincia di Torino	0	50.000	- 50.000
Città di Torino	3.899.483	3.405.000	494.483
Fondazione CRT	400.000	500.000	- 100.000
Compagnia di San Paolo	580.000	205.272	374.728
Verso Altri	625.968	404.903	221.065
Minist.Beni Att.tà Cult.li	480.000	204.000	276.000
Commissione Europea	102.390	105.250	- 2.860
Crediti diversi	43.578	95.653	- 52.075
Crediti Tributari	225.578	395.314	- 169.736
Totale	11.401.736	10.031.001	1.370.735

In commento ai crediti Vi precisiamo che il saldo clienti è iscritto al netto di € 15.000 di fondo svalutazione crediti per tener conto del rischio di inesigibilità di alcune posizioni attualmente dal legale. Il credito per contributi verso la Città di Torino per totali €/mln 3,9 è riferito per € 930 mila al residuo contributo ordinario anno 2013 (due rate da € 465 mila cadauna), per € 945 mila a saldo 2014, per € 1.935 mila per contributo 2015 e per € 75 mila ad uno specifico contributo investimenti.

In data 16.3.2015, per €/mln 2,0 il credito verso la Città di Torino è stato ceduto alla Unicredit a titolo di anticipo contributi.

Per quanto riguarda il credito di complessivi €/mln 4,7 verso la Regione Piemonte, per €/mln 2,3 sono riferiti al contributo ordinario anno 2014 (di cui saldati €/mln 1,2 il 19.1.2016) e per €/mln 2,4 a quello riferito al 2015 e l'importo di € 2.430 mila rappresentano un debito verso la Banca Prossima a titolo di contributi c/anticipi.

Si ritiene che tutti i crediti, sia verso i soci sia verso terzi, formino oggetto di incasso entro i prossimi 12 mesi, ossia entro il 31.12.2016.

Tra i clienti, il cui saldo è leggermente superiore a quello dell'esercizio precedente (+5,4%), sono compresi i crediti derivanti dall'attività della Fondazione, quali l'affitto della Mole, delle sale del Cinema Massimo, il prestito delle pellicole, etc... Tra i crediti tributari, che saranno interamente utilizzati in compensazione dei debiti tributari derivanti dall'attività gestionale (ad esempio le ritenute sugli stipendi e/o il debito IVA derivante dalle future liquidazioni mensili), sono registrati il credito IVA (€ 30 mila contro € 191 mila del 2014), le ritenute subite sui contributi erogati (€ 156 mila contro € 162 mila del 2014), nonché il credito d'imposta sulle programmazioni cinematografiche (€ 35 mila contro € 38 mila del 2014).

I versamenti a titolo di acconto IRAP per complessivi € 57,8 mila sono stati imputati direttamente a storno del relativo debito d'imposta (di € 57,3 mila) e, pertanto, risulta iscritto il residuo importo a credito netto per € 571.

Disponibilità liquide

	2015	2014	VARIAZIONI
Cassa	105.976	161.039	-55.063
Banca	239.435	912.969	-673.534
Totale	345.411	1.074.008	- 728.597

Risconti attivi

	2015	2014	VARIAZIONI
Costi gestionali vari	136.989	115.113	21.876

Le variazioni sono dovute alla normale attività di gestione e le spese anticipate essenzialmente si riferiscono ad affitti (€ 10,4 mila), leasing (€ 41,7 mila), spese telefoniche (€ 13,3 mila), assicurazioni (€ 25,3 mila). canoni utenze varie (€ 14 mila).

PASSIVO**PATRIMONIO NETTO**

	2015	2014	VARIAZIONI
Fondo di Dotazione	4.297.521	4.297.521	0
Fondo Patrimoniale	2.306.206	2.306.206	0
Utili (Perdite) a nuovo	18.275	18.197	78
Utile (Perdita) esercizio	311	78	233
Totale	6.622.313	6.622.002	311

Gli utili a nuovo registrano l'incremento di € 78 per destinazione utile 2014.

TRATTAMENTO FINE RAPPORTO

La movimentazione del fondo nel corso dell'esercizio è stata la seguente:

	2015	2014	Differenza
Saldo iniziale	937.800	812.807	124.993
Accantonamento	156.176	149.482	6.694
Utilizzo	- 18.939	- 24.489	5.550
Saldo finale	1.075.037	937.800	137.237

La società ha adeguato il fondo in oggetto per la parte maturata nel corso dello stesso, in conformità alla legislazione vigente ed ai contratti collettivi di lavoro ed integrativi aziendali e le variazioni sono dovute al normale dinamismo gestionale. Al 31/12/2015 le risorse erano pari a n. 70 unità (di cui n. 68 a tempo indeterminato e n. 2 a tempo determinato), contro 71 del 2014 (di cui n. 63 a tempo indeterminato e n. 8 a tempo determinato).

FONDO RISCHI

	2015	2014	VARIAZIONI
Manut.ne straordinaria	115.655	0	115.655
Utenze	540.000	416.655	123.345
Totale	655.655	416.655	239.000

Il fondo rischi manutenzione straordinaria, come per i precedenti esercizi, è stato prudenzialmente iscritto per fronteggiare, a tale titolo, future spese di carattere straordinario in merito alla sempre possibile usura delle diverse apparecchiature che si trovano al Museo.

Il fondo rischi utenze rimane iscritto per fronteggiare l'eventuale pagamento delle utenze (periodo 1993-2015) di via Sospello 197/199 a favore della Regione Piemonte in base ad un contratto di comodato del 22.10.1993.

In base alle trattative in corso, si potrebbe annullare o attuare un ridimensionamento degli importi richiesti, e, qualora fosse necessario, (iii) ottenere una rateazione pluriennale. Riteniamo che nel corso del 2016 si arriverà ad un definitivo accordo con la Regione Piemonte e, stante l'importo già iscritto al fondo rischi a tale titolo, possa definitivamente chiudersi tale ischio.

Come già scritto in commento all'analisi dei clienti, il fondo rischi svalutazione crediti per € 15 mila è stato inserito, con effetto rettificativo, nell'importo clienti per fronteggiare crediti in sofferenza già presso il legale.

Debiti

Le voci che compongono il saldo di €/mln 10,5 (in linea con il 2014) sono le seguenti, precisandoVi che non esiste alcun debito assistito da garanzia reale su beni sociali:

	2015	2014	VARIAZIONI
Banche	4.570.256	865.226	3.705.030
Fornitori	3.840.741	5.683.118	- 1.842.377
Tributari	144.092	142.192	1.900
Previdenziali	123.940	132.128	- 8.188
TFLab	1.199.000	1.012.500	186.500
Altri debiti	764.728	2.610.244	- 1.845.516
Totale	10.642.757	10.445.408	197.349

Il debito verso gli istituti di credito è rappresentato dal c/anticipi su contributi di Banca Prossima per € 2.430 mila (€ 865 mila nel 2014) e di Unicredit per € 1.864 mila (era zero nel 2014), oltre ad un normale scoperto di c/c di € 125 mila su Banca Prossima e di € 126 mila sulla Banca del Piemonte.

Tra i fornitori (di cui scaduti €/mln 2,0 contro €/mln 2,3 del 2014), è rientrato quello di €/mln 2,6 verso Rear (cooperativa di servizi che gestisce il presidio diurno presso il museo) ed attualmente è iscritto un saldo di € 664,4 mila

essenzialmente imputabile alle competenze 2016.

I debiti tributari essenzialmente rappresentano le ritenute (relative ai pagamenti di dicembre 2015 e tutte versate all'erario nel gennaio 2016) sui dipendenti (€ 90,1mila contro € 89,1 mila del 2014) e sui lavoratori au-

tonomi (€ 51,9 mila contro € 39,3 mila del 2014), mentre i debiti previdenziali fundamentalmente rappresentano il debito verso l'Inps (€ 105,8 mila contro € 110,0 mila del 2014).

Tra i debiti diversi, rilevano € 269 mila (contro € 272 mila del 2014) verso il personale per retribuzioni dicembre e permessi retribuiti, ed € 414 mila (contro € 2.265 mila del 2014) verso GTT per gli incassi biglietti ascensore e museo. A tal proposito, Vi informiamo che, in accordo con GTT, nel corso del 2015 è stato puntualmente attuato un piano di rientro del debito pregresso esistente al 31.12.2014, con avvenuta completa estinzione di residui € 337,4 mila con pagamenti a gennaio e febbraio 2016.

Attualmente il debito verso GTT è di € 97,9 mila e si riferisce alle competenze di marzo 2016 per incasso biglietti per museo ed ascensore.

Risconti passivi

Come già anticipato, trattasi di contributi finalizzati per attività già impegnate e non ancora concluse. Le variazioni riguardano i seguenti contributi i cui costi avranno manifestazione oltre il 31.12.2015:

	2015	2014	VARIAZIONI
Regione Piemonte	81.178	116.516	- 35.338
Compagnia di San Paolo	468.579	427.649	40.930
Commissione Europea	355.210	315.610	39.600
Diversi	183.319	159.471	23.848
Totale	1.088.286	1.019.246	69.040

Nel corso del 2016 formerà oggetto di proventivazione l'importo di € 551.108 a fronte di costi di competenza di pari importo.

CONTO ECONOMICO

I ricavi ed i costi gestionali, nonché i contributi sono iscritti in bilancio per competenza e sono stati così registrati:

CONTRIBUTI

Soci	2015	2014	VARIAZIONI
Regione Piemonte	2.400.000	2.700.000	- 300.000
Comune di Torino	1.935.000	2.010.000	- 75.000
Provincia di Torino	0	0	0
Fondazione CRT	650.000	750.000	- 100.000
Compagnia di San Paolo	860.000	1.260.000	- 400.000
GTT	212.500	212.500	0
Totale Contributi Soci	6.057.500	6.932.500	- 875.000
<u>Altri Contributi</u>			
Ministero Beni e Att. Cul.	1.417.003	721.398	695.605
Commissione Europea	518.000	350.000	168.000
Contributi Finalizzati	243.637	162.078	81.559
Totale altri contributi	2.178.640	1.233.476	945.164
Totale Contributi	8.236.140	8.165.976	70.164

Ricavi Gestionali

Ingressi	2015	2014	VARIAZIONI
Mole	2.754.356	2.307.594	446.762
Cinema Massimo	519.395	537.060	- 17.665
Festivals	240.858	231.146	9.712
Totale Ingressi	3.514.609	3.075.800	438.809
Altri Proventi			

Sponsorizzazioni	503.579	538.141	- 34.562
Rimborso costi GTT	250.000	250.000	0
Rimborsi Assicurativi	3.452	127.925	-124.473
Proventi TFLAB	271.268	145.573	125.695
Credito Imposta Massimo	30.236	34.792	-4.556
Ricavi Cinema Ambiente	5.056	27.845	-22.789
Bookshop e caffetteria	112.919	169.442	-56.523
Affitto Cinema Massimo	95.267	102.844	-7.577
Affitto Mole	85.700	108.267	-22.567
Diritti Segreteria Festivals	41.315	45.700	-4.385
Ricavi diversi Massimo	35.322	33.190	2.132
Altri Proventi Diversi	126.329	103.098	23.231
Totale altri proventi	1.560.443	1.686.817	-126.374
Totale Ingressi e Proventi	5.075.052	4.762.617	312.435

Le variazioni sono dovute al normale dinamismo gestionale.

Costi Gestionali

Personale dipendente	2015	2014	VARIAZIONI
Stipendi	2.244.753	2.262.341	- 17.588
Contributi	674.051	679.361	- 5.310
TFR	169.366	164.524	4.842
Diversi	84.254	95.088	- 10.834
Totale	3.172.424	3.201.314	- 28.890

Servizi	2015	2014	VARIAZIONI
Prestazioni di servizi	2.629.574	2.658.357	- 28.783
Collaborazioni e Consulenze	1.304.675	1.314.883	-10.208
Affitti e Leasing	443.638	476.015	-32.377
Promozione attività	355.247	363.555	- 8.308
Spese viaggio	28.822	30.723	- 1.901
Totale	4.761.956	4.843.533	- 81.577

Le variazioni nei servizi derivano dalla normale attività di gestione, avuto riguardo sia alle diverse iniziative intraprese nel corso dell'esercizio, sia al mantenimento del livello di efficienza raggiunto nella varie aree della Fondazione. Tra le prestazioni di servizi rientra il costo del presidio diurno verso la Rear (invariato in €/mln 1,4), il costo del noleggio ed i costi di programmazione dei film, le utenze varie, la vigilanza, le manutenzioni ordinarie, i contratti di assistenza, etc....

Oneri diversi di Gestione	2015	2014	VARIAZIONI
Costi Sala Tre	140.713	189.747	-49.034
Produzioni editoriali	23.917	18.514	5.403
Imposte e tasse	709.851	701.460	8.391
Totale	874.481	909.721	- 35.240

Tra imposte e tasse si registrano € 692 mila per IVA indetraibile ex art.10/633 (€ 679 mila nel 2014) a seguito del pro-rata di indetraibilità per l'attività esente degli ingressi museali: per tale meccanismo fiscale, a parità di spesa sostenuta, più si incrementano gli ingressi museali (come è avvenuto nel 2015 rispetto al 2014), più aumenta il costo per IVA indeducibile.

Altre Spese Gestionali	2015	2014	VARIAZIONI
Spese Periodi Festivals	995.443	957.104	38.339
Spese generali	774.968	678.782	96.186
Torino Film Lab	1.293.593	1.008.241	285.352
Totale	3.064.004	2.644.127	419.877

<u>Proventi e Costi Finalizzati</u>	2015	2014	VARIAZIONI
Proventi finalizzati			
Iniziative anni precedenti riscontati	187.172	86.313	100.859
Iniziative anno corrente	56.465	75.765	- 19.300
Totale proventi finalizzati	243.637	162.078	81.559
Costi finalizzati			
Iniziative anni precedenti riscontati	9.223	21.355	-12.132
Iniziative anno corrente	669.444	1.085.850	- 416.406
Totale costi finalizzati	678.667	1.107.205	- 428.538
Totale gestione finalizzati	-435.030	- 945.127	510.097

<u>Oneri e proventi finanziari</u>	2015	2014	VARIAZIONI
Interessi attivi	1.108	3.536	- 2.428
Interessi passivi	(105.480)	(55.420)	(50.060)
Differenze passive su cambi	(1.192)	(566)	(626)
Totale	(105.564)	(52.450)	53.114

<u>Oneri e proventi atipici</u>	2015	2014	VARIAZIONI
Utilizzo Fondo Rischi	0	291.000	-291.000
Plusvalenze e Sopravvenienze attive	50.446	107.178	- 56.732
Sopravvenienze passive	- 76.140	-132.729	56.589
Totale	- 25.694	265.449	- 291.143
<u>Imposte</u>	2015	2014	
Irap	57.261	57.832	- 571

Non esistono altre significative considerazioni da effettuare sui contenuti delle poste di bilancio e sui criteri di valutazione seguiti. Le considerazioni ed i valori contenuti nella presente Nota Integrativa sono conformi alle scritture contabili.

Il Presidente

Paolo Damilano