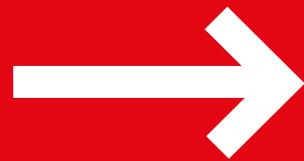




MUSEO  
NAZIONALE  
DEL CINEMA  
TORINO

# ATTIVITÀ CON LE SCUOLE

Anno scolastico 2022-2023



# Indice

<b>01</b>	<b>IL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA</b> Il Patrimonio, La Mole Antonelliana, Il Percorso espositivo	<b>pag. 4</b>
<b>02</b>	<b>LE ATTIVITÀ ALLA MOLE</b> Percorsi guidati e laboratori, CineVR, Visite virtuali	<b>pag. 8</b>
<b>03</b>	<b>LE MOSTRE</b> Visite, Cine-lezioni, Proiezioni	<b>pag. 12</b>
<b>04</b>	<b>STORIA E LINGUAGGI DEL CINEMA</b> Cine-lezioni al Cinema Massimo e in streaming	<b>pag. 20</b>
<b>05</b>	<b>CINEMA E... I PROGETTI CURRICOLARI</b> Letteratura   Storia   Educazione Civica   Educazione Musicale	<b>pag. 22</b>
<b>06</b>	<b>I FILM FESTIVAL</b> Proiezioni e Incontri	<b>pag. 32</b>
<b>07</b>	<b>I PROGETTI SPECIALI</b>	<b>pag. 38</b>
<b>08</b>	<b>IL MUSEO PER GLI INSEGNANTI</b> Incontri, Proiezioni, Formazione	<b>pag. 40</b>
<b>09</b>	<b>CALENDARIO</b> Eventi, Proiezioni, Giornate e Ricorrenze	<b>pag. 44</b>

## INFO

[www.museocinema.it/scuole](http://www.museocinema.it/scuole)

**Ufficio Prenotazioni - Visite guidate e laboratori al Museo**

011 8138 564/565 | [prenotazioni@museocinema.it](mailto:prenotazioni@museocinema.it)

**Servizi Educativi MNC**

011 8138 516 | [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

**Museo Nazionale del Cinema - Mole Antonelliana**

Via Montebello 20, Torino

**Cinema Massimo**

Via Verdi 18, Torino



Quando |  Durata |  Costo |  Dove |



Scopri di più: Links e schede di approfondimento



01

# Il Museo Nazionale del Cinema

Il Patrimonio, La Mole Antonelliana,  
Il Percorso espositivo

## > IL PATRIMONIO DEL MUSEO

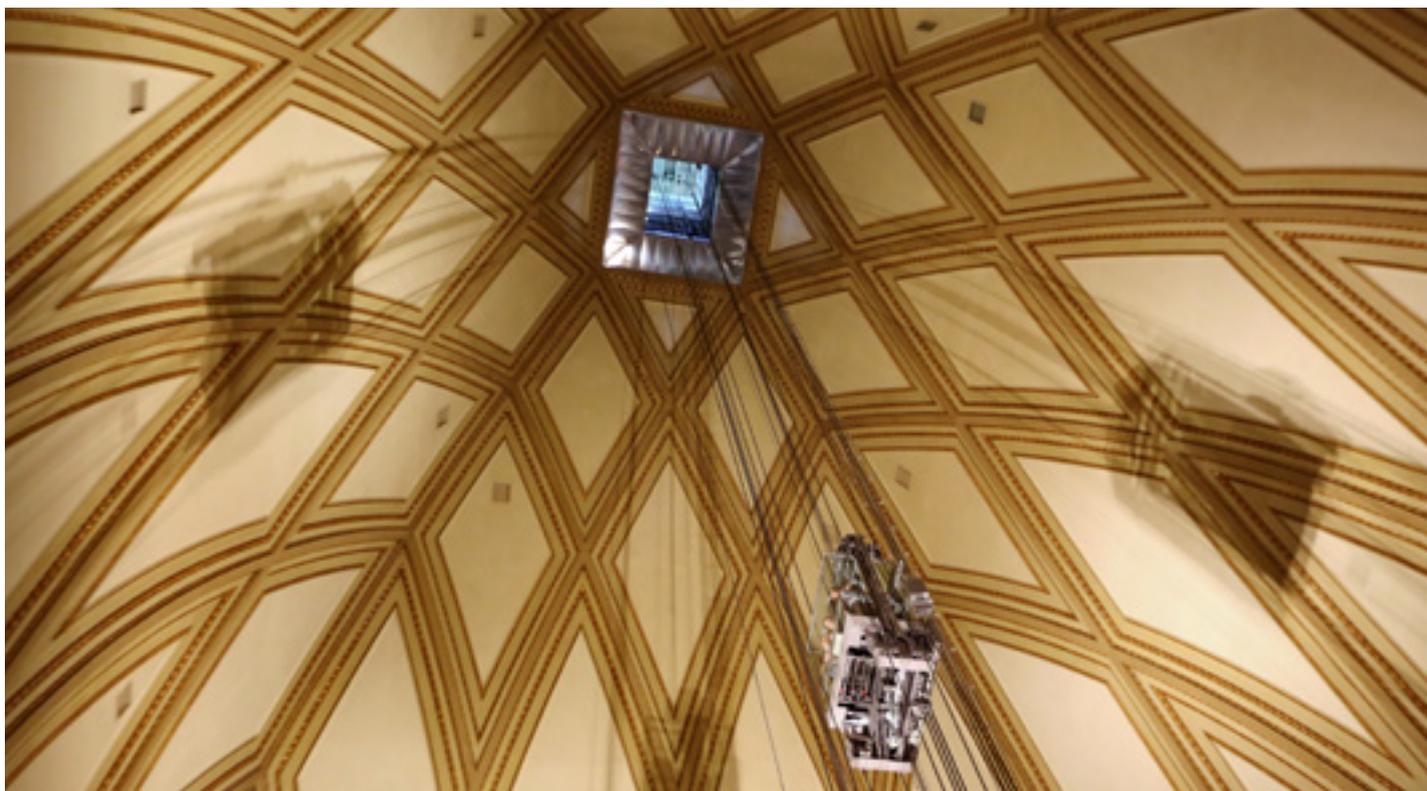
Il Museo del Cinema di Torino nasce idealmente nel 1941, quando la storica e collezionista **Maria Adriana Prolo** progetta la creazione di un luogo dedicato alla raccolta dei documenti dell'industria cinematografica torinese.

Oggi il Museo conserva un patrimonio di oltre 2.200.000 opere, tra film, documenti d'archivio, fotografie, apparecchi e oggetti d'arte, manifesti, memorabilia del cinema, volumi e registrazioni sonore, in una collezione considerata tra le più preziose al mondo.

Il Museo Nazionale del Cinema – Fondazione Maria Adriana Prolo promuove attività di studio, ricerca e documentazione in materia di cinema, fotografia e immagine.

## > LA MOLE ANTONELLIANA

La Mole Antonelliana è il simbolo architettonico della città di Torino, progettata da Alessandro Antonelli nel 1863 su incarico della Comunità ebraica per la realizzazione di una sinagoga. Dopo anni di vicissitudini fu finalmente conclusa nel 1889. Con i suoi 167,5 metri d'altezza, fu all'epoca l'edificio in muratura più alto d'Europa.



## > IL PERCORSO ESPOSITIVO IL MUSEO SI RINNOVA

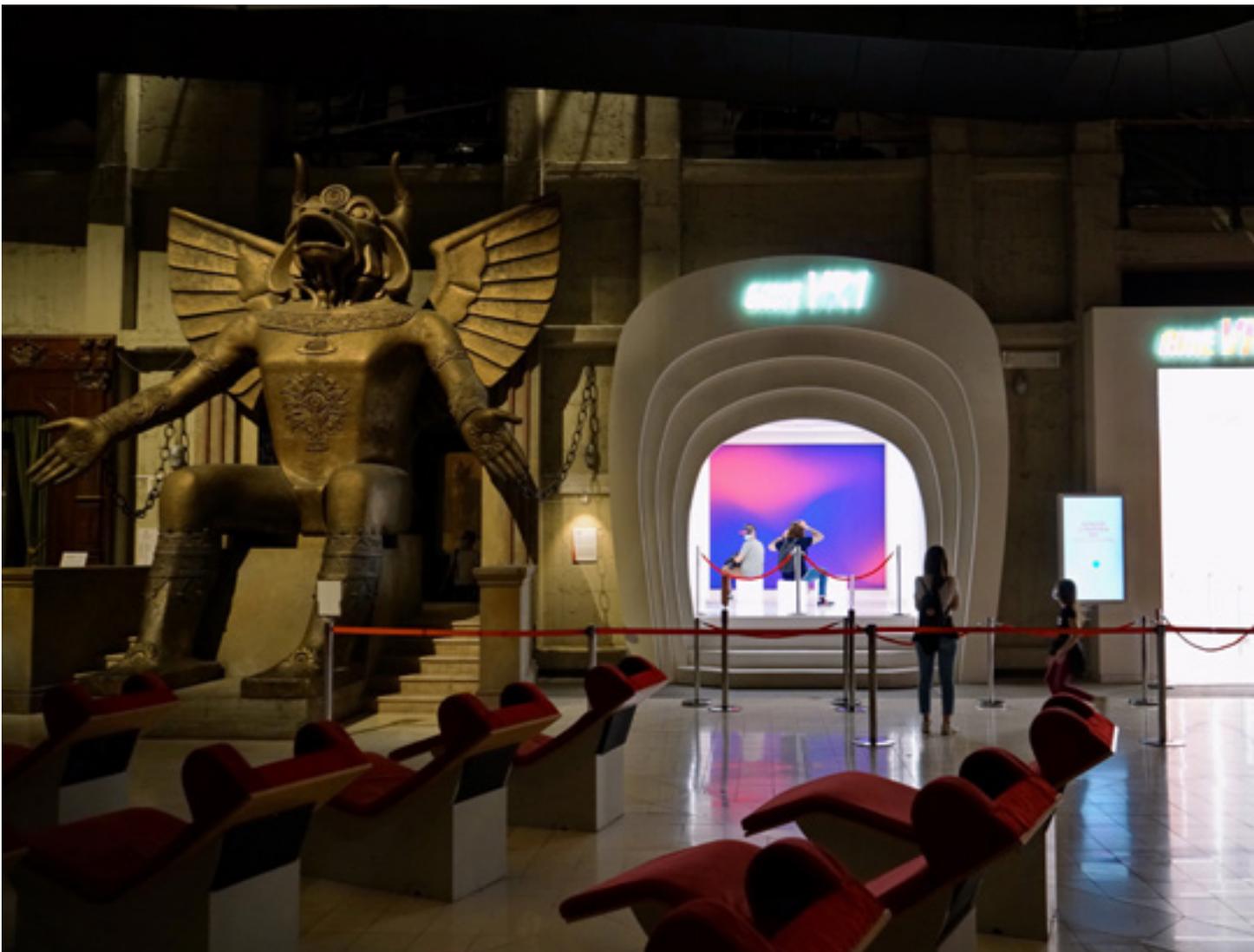
### L'Area Accoglienza

Nel dicembre 2021, il piano di accoglienza della Mole Antonelliana è stato rinnovato per realizzare un ampio spazio pienamente accessibile destinato a ospitare le **mostre**. La **videoinstallazione** sul grande *ledwall* è dedicata ai destini incrociati dei due grandi

protagonisti, Alessandro Antonelli e Maria Adriana Prolo, e racconta le storie straordinarie del museo e dell'edificio che lo ospita.

Il nuovo sistema d'illuminazione valorizza gli elementi architettonici dell'imponente struttura antonelliana.

**L'ascensore panoramico** sale a 85 metri d'altezza fino al tempietto, da cui si può ammirare la straordinaria vista sulla città e sull'arco alpino che la circonda.



## > L'ARCHEOLOGIA DEL CINEMA

Nel piano dedicato all'Archeologia del Cinema si sperimentano gli spettacoli ottici che allietavano il pubblico prima della nascita del cinema: un universo variopinto e stupefacente, dal teatro d'ombre alle scatole ottiche, dalle lanterne magiche fino alla proiezione delle prime immagini in movimento.

La collezione di **fotografia storica** offre un panorama della produzione in Italia dal 1840 al 1940 e documenta l'opera di importanti fotografi piemontesi.

## > L'AULA DEL TEMPIO

Cuore spettacolare del Museo è l'Aula del Tempio, circondata da 12 aree espositive dedicate ai grandi temi e generi della storia del

cinema: tra gli altri, il capolavoro del cinema muto italiano *Cabiria*, il Cinema sperimentale, l'Animazione, l'Horror, la Fantascienza e il Western. Da non perdere le nuove aree **CineVR**, inaugurate nel 2021, il primo spazio permanente dedicato al cinema VR all'interno di un museo.

Dall'Aula si accede alla **Rampa** che, come una pellicola cinematografica, si srotola a salire verso la cupola: il percorso è sede delle mostre temporanee e permette di ammirare dall'alto l'Aula del Tempio.

## > LA MACCHINA DEL CINEMA

La Macchina del Cinema è l'area espositiva dedicata alle diverse maestranze e fasi dell'industria del film: gli studi di produzione, la regia, la sceneggiatura, gli attori e lo star system, i costumi di scena, la scenografia, gli effetti speciali, la sala cinematografica.

## > LA GALLERIA DEI MANIFESTI

Dall'area Macchina del Cinema si sale alla Galleria dei Manifesti: disposti come una serie di schermi colorati, i manifesti del Museo ripercorrono la storia del cinema e illustrano l'evoluzione del gusto figurativo, della grafica e della cartellonistica pubblicitaria.





# 02

## Le attività alla Mole

Percorsi guidati e laboratori,  
CineVR, Visite virtuali

Prenotazioni: 011 8138564-565 | [prenotazioni@museocinema.it](mailto:prenotazioni@museocinema.it)

[www.museocinema.it/scuole](http://www.museocinema.it/scuole)

[Modulo richiesta contatto](#)

## > PERCORSI GUIDATI TEMATICI

**SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA,  
SECONDARIA I e II GRADO**

🕒 1h/1h30'

🎫 Ingresso € 4 + visita guidata  
€ 4 a studente

📍 Mole Antonelliana

Conoscere il Museo e le sue meraviglie, scegliendo tra i molti percorsi tematici: dal teatro d'ombre ai fratelli Lumière, fino ai grandi protagonisti della settimana arte; la storia del cinema, i generi, le tecniche, attraverso le collezioni museali e gli spettacolari allestimenti.

👉 Scopri tutti i percorsi guidati

## > LABORATORI SUL SET

**SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA,  
SECONDARIA I e II GRADO**

🕒 2h/3h

🎫 Ingresso € 4 + laboratorio  
€ 5/€ 7 a studente

📍 Mole Antonelliana

Diverse proposte per scoprire e sperimentare le tecniche e i segreti del cinema: effetti speciali, doppiaggio, animazione stop-motion e riprese sul set.

👉 Scopri tutti i laboratori



## > VISITE VIRTUALI

### SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA I e II GRADO

📅 Su prenotazione ⌚ 1h

€ Lezione € 75 per classe 📍 In streaming

Un'occasione per vivere la magia della Mole Antonelliana anche a distanza e scoprire le opere più preziose e suggestive della collezione direttamente dai banchi di scuola.

La visita virtuale è l'ideale punto di partenza per una successiva visita o laboratorio al Museo, o lezione di approfondimento a scuola.

👉 Scopri le visite

**Prenotazioni** 011 8138564-565 | [prenotazioni@museocinema.it](mailto:prenotazioni@museocinema.it)



## > VISITA INTERATTIVA

### SCUOLA SECONDARIA I e II GRADO

⌚ 1h10'

€ Ingresso € 4 + attività € 4 a studente

📍 Mole Antonelliana

#### Alla ricerca del Set perduto

Un divertente gioco di ruolo, una caccia al tesoro sulla produzione di un film, per sperimentare e scoprire gli ingranaggi dell'industria cinematografica.

**Prenotazioni** 011 8138564-565 | [prenotazioni@museocinema.it](mailto:prenotazioni@museocinema.it)

## > EFFETTO VR! Il cinema in Virtual Reality

**SCUOLA SECONDARIA I e II GRADO > 12 ANNI**

 **Su prenotazione**

 **Variabile a seconda della programmazione**

 **Ingresso € 4 a studente**

 **Mole Antonelliana**

Scoprite il Cinema in realtà virtuale nelle sale CineVR 1e2 della Mole Antonelliana.

Una programmazione in continuo aggiornamento di produzioni cinematografiche VR.

 **Scopri il programma**

**Prenotazioni** 011 8138564-565 | [prenotazioni@museocinema.it](mailto:prenotazioni@museocinema.it)





Museo Nazionale del Cinema

IL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

PRESENTA



**DA  
RIO  
AR  
GEN  
TO**

The Exhibit

03

**Le mostre**

Visite, Cine-lezioni, Proiezioni

# DARIO ARGENTO. The Exhibit

FINO AL 16 GENNAIO 2023

Molte sono le attività rivolte alle scuole secondarie di II grado: visita guidata alla mostra, cine-lezioni, proiezioni al Cinema Massimo, tour alle location torinesi e collaborazioni con altre istituzioni culturali.

## > I CURATORI RACCONTANO... DARIO ARGENTO. THE EXHIBIT

### INSEGNANTI E STUDENTI SECONDARIA II GRADO

 **Giovedì 6 ottobre, ore 16**

 **2h**

 **Gratuito**

 **In streaming**

Il direttore del Museo del Cinema Domenico De Gaetano e il critico cinematografico Marcello Garofalo, curatori della mostra, presentano il percorso espositivo dedicato alla carriera del maestro Dario Argento.

Segue la presentazione delle attività didattiche rivolte alle scuole secondarie di II grado.

**Prenotazione** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)



## > VISITA GUIDATA

### SCUOLA SECONDARIA II GRADO

 Fino al 16 gennaio 2023

 1h

 Ingresso € 4 + visita € 4 a studente (max 15)

 Mole Antonelliana

Un percorso guidato per scoprire l'opera del regista e sceneggiatore Dario Argento, ripercorrendone la carriera costruita sul confine tra cinema di genere e cinema d'autore.

Le **schede di esplorazione** alla mostra favoriscono un'esperienza di visita attiva da parte degli studenti che saranno invitati a cercare lungo il percorso curiosità, citazioni, fotografie, manifesti o bozzetti, costumi e creature alla base dell'universo iconografico e cinematografico di Argento.

**Prenotazione** 011 8138564-565 | [prenotazioni@museocinema.it](mailto:prenotazioni@museocinema.it)

## > PROFONDO GIALLO

### SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Cine-Lezione

 Lunedì 12 dicembre 2022

 2h

 € 4 a studente

 Cinema Massimo/In streaming

**Abbinabile alla visita guidata alla mostra**

Delitti, indagini, depistaggi, ricostruzioni e (quasi sempre) risoluzioni: i film gialli hanno sempre trovato la giusta alchimia di ingredienti per appassionare il pubblico. Ne ripercorriamo la storia con alcuni titoli che hanno saputo omaggiare questo genere, stravolgerlo e arricchirlo, e con un focus sul "giallo" nel cinema di Dario Argento.

**A cura di Associazione Museo Nazionale del Cinema**

Docente: Edoardo Peretti, critico cinematografico.

 **Scheda di approfondimento**

**Prenotazione** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)



## > ELEMENTI DI LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO. IL CASO ARGENTO

**SCUOLA SECONDARIA II GRADO**

**Cine-Lezione**

 **Fino al 16 gennaio 2023**

 **1h**

 **€ 60 per classe**

 **In streaming/in classe**

**Abbinabile alla visita guidata alla mostra**

Una lezione di linguaggio cinematografico attraverso l'analisi dei primi film che hanno creato il mito di Dario Argento.

L'originale mix tra giallo, thriller, gotico e horror puro - in cui non mancano sketch ironici/grotteschi - e l'influenza di registi come Fritz Lang e Alfred Hitchcock sono supportati da una consapevolezza formale esaltata da tecniche di ripresa innovative, montaggio, fotografia e colonna sonora. Argento ha saputo imporre uno stile assolutamente personale e innovare i codici linguistici.

**La lezione in presenza è abbinabile alla visita guidata alla mostra.**

 **1h**  **Lezione a scuola\*/online: € 60**

\*Per la lezione a scuola è richiesto un minimo di 2 classi partecipanti.

**Info e prenotazioni 011 8138564-565 | prenotazioni@museocinema.it**



# Iniziative collaterali a cura dei Musei Civici di Pinerolo

## > ENRICO COLOMBOTTO ROSSO. IL GENIO VISIONARIO

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Visite

 Fino all'8 gennaio 2023

 Pinacoteca Civica di Palazzo Vittone (Pinerolo)

## > IL FANTASMA DELLA VILLA

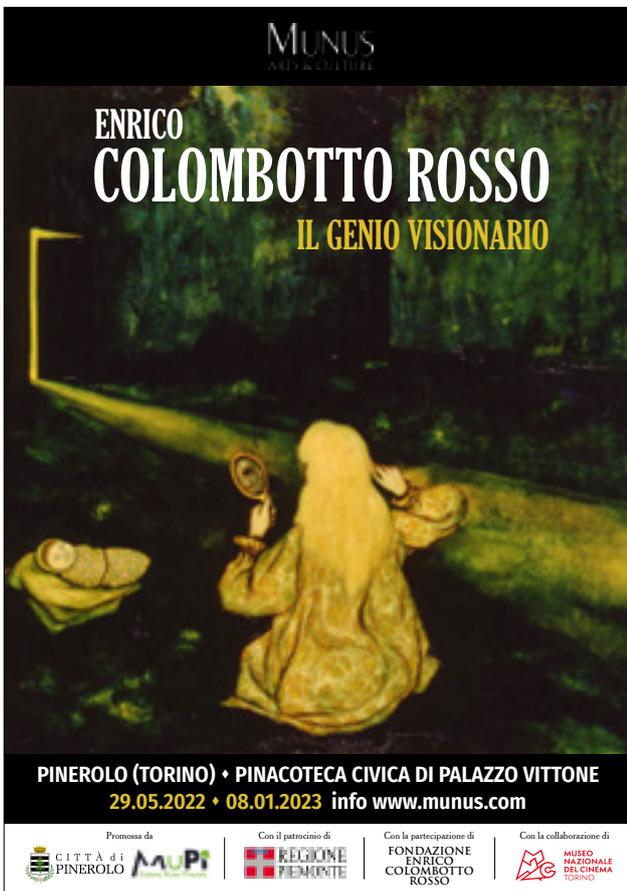
SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Real Life Escape Museum

 Su prenotazione

 Museo di Scienze Naturali Mario Strani, (Pinerolo)

**Info e Prenotazioni** 345.0868633 | [museicivicipinerolo@munus.com](mailto:museicivicipinerolo@munus.com) | [www.munus.com](http://www.munus.com)



MUNUS  
ARTS & CULTURE

ENRICO  
COLOMBOTTO ROSSO  
IL GENIO VISIONARIO

PINEROLO (TORINO) • PINACOTECA CIVICA DI PALAZZO VITTONI  
29.05.2022 • 08.01.2023 info [www.munus.com](http://www.munus.com)

Promossa da  
CITTÀ di PINEROLO MAUPI

Con il patrocinio di  
REGIONE PIEMONTE

Con la partecipazione di  
FONDAZIONE ENRICO COLOMBOTTO ROSSO

Con la collaborazione di  
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA TORINO



MUNUS  
ARTS & CULTURE MAUPI

IL FANTASMA DELLA VILLA

Per la prima volta in un museo italiano  
**REAL LIFE ESCAPE MUSEUM**  
Non una stanza, ma un'intera villa. Con un fantasma in agguato.  
Avete il coraggio di entrare?

10 SALE 700 MQ  
GIOCATORI MAX 6  
DURATA 75 MINUTI  
DIFFICOLTÀ MEDIO/ALTA  
€ 20 A PERSONA MINIMO € 80  
INTERACTIVE GAME

TUTTE LE SERE, DOPO IL TRAMONTO  
PINEROLO (TORINO), VILLA PREVER  
MUSEO CIVICO DI SCIENZE NATURALI "MARIO STRANI"  
Prenotazioni 345.0868633 Info [www.munus.com](http://www.munus.com)

# LE MANI SULLA VERITÀ. 100 anni di Francesco Rosi

La mostra, a cura di Domenico De Gaetano e Carolina Rosi, rende omaggio al regista simbolo del cinema italiano di impegno civile.

Oltre alla visita guidata alla mostra, ospitata nel suggestivo piano accoglienza della Mole Antonelliana, gli studenti potranno anche vedere sul grande schermo in versione restaurata alcuni dei suoi capolavori e dialogare con ospiti ed esperti sulle tematiche trattate.

## SCUOLE SECONDARIE I e II GRADO

### Visita guidata

 Dal 15 novembre 2022 al 27 febbraio 2023  1h

 Ingresso € 4 a studente + Visita € 4  Mole Antonelliana

L'allestimento presenta cinque film per cinque parole chiave: Mafia, Camorra, Misteri Italiani, Guerra, Italia di ieri.

Testimonianze di celebri personalità ripercorrono eventi salienti della storia del nostro Paese attraverso la filmografia di Francesco Rosi.

**Prenotazione** 011 8138564-565 | [prenotazioni@museocinema.it](mailto:prenotazioni@museocinema.it)



## > UOMINI CONTRO. Il cinema contro la guerra

### SCUOLE SECONDARIE II GRADO

Incontro - Proiezione - Q&A

 Lunedì 12 dicembre 2022,  
ore 10.30

 ca. 3h

 € 4 a studente

 Cinema Massimo

Ispirandosi liberamente al romanzo di Lussu, Rosi racconta il primo conflitto mondiale attraverso il punto di vista di chi ne ha vissuto la disumanità e l'orrore. Il film provocò al regista una denuncia per vilipendio dell'esercito.

Docente: Paola Bortolaso  
(Bibliomediateca MNC).

 **Scheda di approfondimento**

**Prenotazione** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

## > LE MANI SULLA CITTÀ

### SCUOLE SECONDARIE II GRADO

Incontro - Proiezione - Q&A

 Giovedì 15 dicembre,  
ore 9.30

 3h

 € 4 a studente

 Cinema Massimo

*Le mani sulla città* è un'opera fondamentale della storia del cinema italiano, un film-denuncia che racconta l'intreccio tra politica e poteri economici in una Napoli devastata dalla speculazione edilizia.

**A cura di Associazione Museo Nazionale del Cinema**

Presentano: Davide Mazzocco, giornalista e scrittore; Vittorio Sclaverani, Presidente AMNC.

**Prenotazione** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)





## ➤ LA TREGUA. Dal testo al film

### SCUOLE SECONDARIE II GRADO

Incontro - Proiezione - Q&A

 Mercoledì 11 gennaio, ore 9.30

 € 4 a studente  Cinema Massimo

Un'occasione per avvicinare gli studenti alla figura di Primo Levi a partire dall'adattamento per il grande schermo di Rosi della sua opera *La tregua*. Attraverso l'analisi di fonti d'archivio e risorse inedite, si analizza il processo dell'adattamento cinematografico dell'opera.

Docente: Paola Bortolaso (Bibliomediateca MNC).

In collaborazione con **Centro Studi Primo Levi**

 Scheda di approfondimento

**Prenotazione** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

### II FONDO FRANCESCO ROSI

Il Museo del Cinema conserva l'intero fondo Rosi presso l'Archivio Storico: documenti archivistici, fotografie, libri, riviste, raccolte di articoli e ritagli di giornale, manifesti, materiali pubblicitari e documenti audiovisivi. Tutto il cinema del regista è documentato, nelle varie fasi di lavorazione dei film, dalla prima fase ideativa sino ai materiali di post-produzione, distribuzione e promozione del film.

Info: [genovese@museocinema.it](mailto:genovese@museocinema.it)

Consulta l'archivio online  [www2.museocinema.it](http://www2.museocinema.it)



# 04

# Storia e linguaggi del cinema

**Cine-lezioni al Cinema Massimo  
e in streaming**

## **DIDATTICA A DISTANZA**

Se la classe non può venire al Museo, sarà il Museo a venire in classe! Proposte e attività di didattica a distanza per raggiungere anche le scuole più distanti da Torino e offrire strumenti efficaci e risorse didattiche per approfondire tematiche curriculari attraverso il cinema.

## > CINE-LEZIONI

### SCUOLA SECONDARIA I e II GRADO

-  Su prenotazione
-  A partire da 2h
-  In streaming/Al Cinema Massimo

Le cine-lezioni, diversificate per ordine di scuola, sono a cura di educatori esperti di linguaggio cinematografico e consentono di sviluppare competenze tecniche e/o critiche per la fruizione di immagini audiovisive, per approfondire la storia del cinema o i nuovi linguaggi e format cinematografici. Su richiesta, è possibile concordare lezioni su argomenti specifici.

-  Linguaggio cinematografico
-  Cinema da ascoltare
-  Il Cinema Neorealista
-  Serie Web? Smetto quando voglio!



### LEZIONI IN CLASSE E ONLINE

Potete scegliere se effettuare la lezione di cinema a scuola in presenza o a distanza, in collegamento con gli educatori del Museo del Cinema.

Tutte le info sul sito [www.museocinema.it/scuole](http://www.museocinema.it/scuole)

05

# Cinema e... progetti curricolari

Letteratura | Storia |  
Educazione Civica |  
Educazione Musicale

# DALLE PAGINE ALLO SCHERMO

Cine-lezioni e proiezioni in sala per avvicinare gli studenti ai grandi classici della letteratura attraverso le trasposizioni cinematografiche dal cinema muto alle serie, passando per il cinema contemporaneo.



## ➤ UOMINI CONTRO. Il cinema contro la guerra

**SCUOLA SECONDARIA II GRADO**

Incontro - Proiezione - Q&A

 Lunedì 12 dicembre 2022, ore 10.30  ca. 2h30'

 **Cinema Massimo**

Docente: Paola Bortolaso (Bibliomediateca MNC)

 **Scheda di approfondimento**

## **GRANDI CLASSICI DELLA LETTERATURA AL CINEMA**

Il Cinema rappresenta una chiave di lettura fondamentale per conoscere il mondo della letteratura, un alleato prezioso per una didattica efficace. Come accendere la passione per la lettura fin da bambini? Guardare insieme un film, comprenderne le origini e la storia può stimolare il desiderio di leggere un romanzo, e viceversa: una magica alchimia che innesca l'amore per la cultura.

## ➤ CHARLES DICKENS SULLO SCHERMO. CANTO DI NATALE

**SCUOLA PRIMARIA**

Cine-racconto natalizio

📅 Mercoledì 21 dicembre 2022, ore 9.30

🕒 ca. 1h30' 📍 Cinema Massimo (in streaming su richiesta - min 3 classi)

🔗 Scheda di approfondimento



## ➤ GABRIELE D'ANNUNZIO. IL CATTIVO POETA

**SCUOLA SECONDARIA II GRADO**

Incontro - Proiezione - Q&A

📅 Mercoledì 5 aprile 2023, ore 9.30 📍 Cinema Massimo

*Il cattivo poeta* di Gianluca Jodice (Italia 2021, 106', col)

### CINEMA E MUSICA

Il Museo del Cinema promuove la valorizzazione del suo patrimonio di film muti attraverso progetti di sonorizzazione affidati a noti artisti del panorama musicale nazionale ed internazionale. La sonorizzazione di immagini in movimento offre anche spunti didattici straordinari per lavorare in classe in un'ottica interdisciplinare. Musica, suoni e rumori: dal cinema delle origini fino a oggi, si ripercorrono i passaggi fondamentali dell'inscindibile rapporto tra la colonna sonora e l'immagine cinematografica.

## > ALL ABOUT SHAKESPEARE

**SCUOLA SECONDARIA I e II GRADO**

Cine-lezione

 **Giovedì 2 marzo 2023, ore 9.30** ⌚ ca. 2h

 **Cinema Massimo** (in streaming su richiesta - min 3 classi)

 **Scheda di approfondimento**

## > I PROMESSI SPOSI

**SCUOLA SECONDARIA I e II GRADO**

Cine-lezione

 **Mercoledì 12 aprile 2023, ore 9.30** ⌚ ca. 2h

 **Cinema Massimo** (in streaming su richiesta - min 3 classi)

 **Scheda di approfondimento**



## > WATCH & PLAY. CORTI IN MUSICA

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO CON INDIRIZZO MUSICALE, LICEO MUSICALE, CONSERVATORIO**

 Tutto l'anno  Gratuito  A scuola

Le scuole a indirizzo musicale sono invitate a sonorizzare un cortometraggio muto del Museo: classica, rock, rap, elettronica...

tutto è concesso!

Su richiesta del docente referente, il Museo metterà a disposizione il filmato da sonorizzare.

**Info** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

 **Guarda la gallery** **Sonorizzazioni**





## ➤ LA SARTORIA MUSICALE

**SCUOLE PRIMARIE, SECONDARIE I e II GRADO**

**Laboratorio di sonorizzazione**

 Su prenotazione  2 incontri (4h30' + 6h)

 Pacchetto € 25 a studente  A scuola e a Ostana (CN)

Percorso di sonorizzazione di un cortometraggio della collezione film del Museo a cura del Museo Nazionale del Cinema.

A partire da un cortometraggio di inizio Novecento e da una selezione di brani concordati con i partecipanti, i ragazzi saranno guidati dal musicista e compositore Roberto Agagliate in un percorso alla scoperta della sonorizzazione cinematografica.

 **Scheda di approfondimento**

**Guarda il film sonorizzato nell'A.S. 2021/22**

**Prenotazione obbligatoria**

**Info** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

*In collaborazione con* **Associazione Viso a Viso**

# EDUCAZIONE CIVICA

Il Museo promuove incontri, proiezioni e risorse didattiche su tematiche legate a diritti, legalità, cittadinanza attiva.

Le proiezioni della rassegna **CINEMA SPECCHIO DELLA REALTÀ** sono gratuite per le scuole, grazie al contributo di **Agenzia Antonelliana Reale Mutua**.



## > YOU ARE NOT ALONE Prevenzione del suicidio in adolescenza

**SCUOLA SECONDARIA II GRADO**

Incontro - Proiezione - Q&A con il regista e ospiti

 Lunedì 10 ottobre 2022  Gratuito  Cinema Massimo

Proiezione del film *I'll stand by you* di Maximilien Dejoie (Ch, Lit, Ita 2021, 73')

**Info** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

*In collaborazione con* **Associazione La Tazza Blu**

## > I DIRITTI DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA

**SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA I e II GRADO**

Incontro - Proiezione - Q&A

 Venerdì 18 novembre 2022, al mattino  ca 3h

 Gratuito  Cinema Massimo

**Info** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

*In collaborazione con* **Unicef Italia**



## > PROMUOVERE I DIRITTI UMANI

SCUOLA SECONDARIA I e II GRADO

 12/13 dicembre 2022, ore 9.30

 ca 2h

 Gratuito

 Cinema Massimo

**Info** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it) |

[www.museocinema.it](http://www.museocinema.it)

*In collaborazione con* **Associazione Museo Nazionale del Cinema**

## > GIORNO DELLA MEMORIA AL CINEMA

SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA I e II GRADO

Incontro - Proiezione - Q&A

📅 Venerdì 27 gennaio 2023 ⌚ ca 3h

€ Gratuito 📍 Cinema Massimo

Info [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

*In collaborazione con Museo Diffuso della Resistenza, con Comunità Ebraica di Torino e con Associazione Museo Nazionale del Cinema*

## > AL CINEMA CONTRO IL BULLISMO

SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA I e II GRADO

Incontro - Proiezione - Q&A

📅 Martedì 7 febbraio 2023 (repliche 8 febbraio) ⌚ ca 2h

€ Gratuito 📍 Cinema Massimo

Info [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

*In collaborazione con Social for Inclusion*



## ➤ GIORNATA IN MEMORIA DELLE VITTIME INNOCENTI DI MAFIA

SCUOLA SECONDARIA I e II GRADO

Incontro - Proiezione - Q&A

📅 Martedì 21 marzo 2023 ⌚ ca 2h

€ Gratuito 📍 Cinema Massimo

Info [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

In collaborazione con **Libera Piemonte**

## ➤ GIORNATA MONDIALE DELLA CONSAPEVOLEZZA SULL'AUTISMO

SCUOLA SECONDARIA I e II GRADO

Incontro - Proiezione - Q&A

📅 Lunedì 3 aprile 2023, ore 9.30 ⌚ ca 2h

€ Gratuito 📍 Cinema Massimo

Info [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

In collaborazione con **CinemAutismo e Associazione Museo Nazionale del Cinema**



06

# I Film Festival del Museo

Proiezioni e Incontri

## > ALPI FILM LAB



### SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Incontro - Proiezione - Q&A

 19 e 20 ottobre 2022

€ **Gratuito**  **Cinema Massimo**

*Alpi Film Lab* è un progetto transfrontaliero a cura di Torino Film Lab e Festival Annecy Cinema Italien per formare una nuova generazione italo-francese di professionisti del cinema. Gli studenti saranno coinvolti in proiezioni cinematografiche, incontri di orientamento professionale e viaggi studio.

**Info** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

 **Programma**

## > TORINO FILM FESTIVAL



### SCUOLA SECONDARIA I e II GRADO

Incontri - Proiezioni - Q&A

 Da lunedì 28 novembre al 3 dicembre 2022

 **Cinema Massimo**

Uno dei maggiori festival cinematografici in Italia, il Torino Film Festival è un luogo di confronto per il cinema internazionale, con attenzione alle tendenze emergenti, alle produzioni indipendenti, alle opere prime e alla sperimentazione.

 **Programma scuole presto online**

**Info** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)

## VIVERE I FESTIVAL

Partecipare a grandi eventi cinematografici internazionali, vedere i film in lingua originale, incontrare autori e professionisti del cinema e i curatori dei Film Festival è un'esperienza unica, coinvolgente e formativa.

## > LOVERS FILM FESTIVAL



SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA I e II GRADO

Incontro - Proiezione - Q&A

 Dal 25 aprile 2023

 Gratuito

 Cinema Massimo

Il *Lovers Film Festival* propone alle scuole un programma di film appositamente selezionati per promuovere il cambiamento verso una società inclusiva, prevenire i pregiudizi nei confronti della comunità LGBTQI+.

Le proiezioni sono introdotte da educatori ed esperti per favorire il dialogo e il confronto con gli studenti.

In collaborazione con **Torino Pride**

 Programma scuole presto online

**Info** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)



## > CINEMAMBIENTE JR

SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA I e II GRADO

Incontro - Proiezione - Q&A

 Da ottobre 2022 a maggio 2023

€ **Gratuito**

 **Cinema Massimo/In streaming**

Il *CinemAmbiente Film Festival* propone proiezioni e incontri a tema ambientale. Torna la programmazione settimanale di proiezioni in concomitanza con i *Fridays for Future*, le giornate di mobilitazione scolastica dedicate all'ambiente. Ogni venerdì verrà proposto un nuovo titolo seguito dall'intervento di un esperto che dialogherà con il pubblico.

**Info** [junior@cinemambiente.it](mailto:junior@cinemambiente.it)



# GLI ALTRI FESTIVAL

## > JOB FILM DAYS

### SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Incontro - Proiezione - Q&A

 Venerdì 30 settembre 2022, ore 9.30

€ € 4 a studente

 Cinema Massimo

*Job Film Days* (27 settembre - 2 ottobre 2022) è un festival cinematografico internazionale dedicato alle tematiche del lavoro e dei diritti dei lavoratori, nato a Torino nel 2020. Il Festival apporta un momento di riflessione condiviso sul mondo del lavoro e tematiche correlate tra cui formazione giovanile, lavoro delle donne, migranti e persone con differenti abilità.

Proiezione del film **La Caja - La Cassa** di Lorenzo Vigas (Messico-USA, 2021, 92', V.O. sott. it.)

**Info** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)





## > SOTTO18 FILM FESTIVAL E CAMPUS

**SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA I e II GRADO**

**Incontro - Proiezione - Q&A**

 **Dal 14 novembre al 19 dicembre 2022**

 **Gratuito**

 **Cinema Massimo**

*Sottodiciotto Film Festival & Campus* nasce nel 2000 come luogo di crescita e dialogo intergenerazionale per dare visibilità ai prodotti audiovisivi realizzati dagli under 18 e al cinema legato ai temi dell'infanzia, dell'adolescenza e della gioventù. Una vetrina di proiezioni di alta qualità che ha guadagnato il favore del pubblico e dei media organizzando una serie di eventi per tutti i pubblici: prime nazionali, retrospettive e conferenze tenute da importanti ospiti italiani e internazionali, unitamente a programmi speciali.

**Info** [www.sotto18.it](http://www.sotto18.it)



07

# Progetti speciali

# YOUNG AUDIENCE AWARD

## > LA GIURIA EUROPEA DEI GIOVANI

**RAGAZZI e RAGAZZE dai 12 ai 14 ANNI**

Incontri - Proiezioni - Q&A

 **Domenica 13 novembre 2022, dalle 9 alle 18**

 **Cinema Massimo**

Un evento cinematografico dedicato ai teenagers di oltre 30 paesi europei! Durante un'intera giornata le giurie nazionali composte da ragazzi e ragazze tra i 12 e i 14 anni si riuniranno per vedere i 3 film in concorso selezionati da European Film Academy e dal suo "comitato giovani", per discuterne insieme e votare. Alla fine della giornata sarà assegnato il premio YOUNG AUDIENCE AWARD al miglior film europeo.

**Scopri di più su [yaa.europeanfilmawards.eu](http://yaa.europeanfilmawards.eu)**

**Info [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)**





08

# Il Museo per gli insegnanti

Incontri, Proiezioni, Formazione

## > PRESENTAZIONE ATTIVITÀ SCUOLE 2022/2023

### DOCENTI/EDUCATORI

📅 **Giovedì 8 settembre, ore 11 e ore 15** ⌚ **ca 1h30'**

€ **Gratuito** 📍 **In streaming**

*Iscrizione obbligatoria - Partecipazione gratuita -  
Disponibili attestati partecipazione*

**Info** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it) | 011 8138516



## > YOU ARE NOT ALONE. Prevenzione suicidio in età adolescenziale

### DOCENTI SCUOLE SECONDARIE II GRADO

**Incontro - Proiezione - Q&A**

📅 **Sabato 10 settembre 2022 ore 20**

€ **Gratuito**

📍 **Cinema Massimo**

Proiezione del film **5 giorni fuori** di Anna Boden e Ryan Fleck  
(2020, USA 101', col.)

*In collaborazione con* **La Tazza Blu**

➤ **I CURATORI  
RACCONTANO:  
DARIO ARGENTO.  
THE EXHIBIT**

**DOCENTI SCUOLE  
SECONDARIE II GRADO**

**Presentazione della mostra e  
delle attività rivolte alle scuole.**

📅 **Giovedì 6 ottobre, ore 16**

🕒 **ca 2h**

€ **Gratuito**

📍 **In streaming**

➤ **I CURATORI  
RACCONTANO:  
LE MANI SULLA VERITÀ.  
100 anni di Francesco Rosi**

**DOCENTI SCUOLE  
SECONDARIE I e II GRADO**

**Presentazione mostra**

📅 **Mercoledì 16 novembre, ore 16**

🕒 **2h**

€ **Gratuito**

📍 **In streaming**



## > **PROGETTARE INSIEME**

### **DOCENTI SCUOLE PRIMARIE, SECONDARIE I e II GRADO**

Il Museo è disponibile a progettare e sperimentare insieme agli insegnanti ed educatori, percorsi di didattica museale e di alfabetizzazione cinematografica personalizzati, legati ai programmi curriculari e ai bandi ministeriali.

**Prenotazione e Info** [didattica@museocinema.it](mailto:didattica@museocinema.it)





09

# Calendario

Eventi, Proiezioni,  
Giornate e Ricorrenze

> DATA	> TITOLO	> DESTINATARI
8 settembre	Presentazione Attività educative	Docenti
10 settembre	Prevenzione suicidio in età adolescenziale	Docenti e Pubblico
30 settembre	Job film Days - Proiezione e incontro	Sec II
6 ottobre	I curatori raccontano. Mostra Dario Argento	Docenti
10 ottobre	Prevenzione suicidio in età adolescenziale	Docenti e Sec II
19-20 ottobre	Alpi Film Lab	Sec II
13 novembre	Young Audience Award	12-14 anni
16 novembre	I curatori raccontano. Mostra Francesco Rosi	Docenti
18 novembre	Diritti Infanzia e Adolescenza	Primaria, Sec I e II
dal 28 novembre - 3 dicembre	Torino Film Festival	Primaria, Sec I e II
12 dicembre	Uomini contro	Sec II
12 dicembre	Profondo Giallo	Sec II
13 dicembre	Diritti Umani	Sec I e II
15 dicembre	Le mani sulla città	Sec II
21 dicembre	Canto di Natale	Primaria
11 gennaio	La Tregua	Sec II
27 gennaio	Giorno della Memoria	Primaria, Sec I e II
7-8 febbraio	Al Cinema contro il bullismo	Primaria, Sec I e II
2 marzo	All about Shakespeare	Sec II
13 marzo	Serie Web? Smetto quando voglio!	Sec II
21 marzo	Memoria delle vittime innocenti delle mafie	Primaria, Sec I e II
3 aprile	Giornata Mondiale della Consapevolezza sull'Autismo	Sec II
5 aprile	Il cattivo poeta / Gabriele D'Annunzio	Sec II
12 aprile	I Promessi Sposi	Sec I e II
Dal 25 aprile	Lovers Film Festival	Primaria, Sec I e II

 **Consulta gli aggiornamenti**

**Il calendario è soggetto a modifiche e aggiornamenti**



MUSEO  
NAZIONALE  
DEL CINEMA  
TORINO

**Claudia Gianetto**

*Responsabile Area Mole*

**Paola Traversi**

*Coordinatrice Servizi Educativi*

**Erica Girotto**

**Ornella Mura**

**didattica@museocinema.it**

**Grazia Paganelli**

*Responsabile Area Cinema Massimo*



**VISITE E LABORATORI AL MUSEO**

Ufficio Prenotazioni

T. +39 011 8138564/65

**prenotazioni@museocinema.it**

**[www.museocinema.it/it/scuole](http://www.museocinema.it/it/scuole)**