



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA
FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO

COMUNICATO STAMPA

Per MAGNIFICHE VISIONI. Festival Permanente del Film Restaurato *Lawrence d'Arabia* di David Lean presentato da Wu Ming 4

26 maggio 2010, ore 20.30
Cinema Massimo, via Verdi, 18 - Torino

Il **Museo Nazionale del Cinema** presenta mercoledì **26 maggio 2010** alle **ore 20.30** nella **sala 3** del **Cinema Massimo** il restauro dei film ***Lawrence d'Arabia*** di **David Lean**, nono appuntamento di **MAGNIFICHE VISIONI. Festival Permanente del Film Restaurato**.

Il film sarà proiettato nella copia restaurata dalla **David Lean Foundation** e distribuita da **Park Circus** e sarà presentato al pubblico dallo scrittore **Wu Ming 4**, autore del romanzo ***Stella del Mattino*** (Einaudi Stile Libero, 2008), del quale è protagonista Thomas Edward Lawrence, l'eroe dal carattere forte e controverso meglio noto come Lawrence d'Arabia.

Wu Ming, per esteso Wu Ming Foundation, è il nome d'arte del famoso collettivo di scrittori formatosi nella sezione bolognese del Luther Blisset Project, divenuto celebre con il romanzo **Q**. Il collettivo, attivo e presente sulle scene culturali internazionali dal 2000, è autore di numerosi romanzi, tradotti e pubblicati in molti paesi, ritenuti parte del corpus del New Italian Epic.

MAGNIFICHE VISIONI. Festival Permanente del Film Restaurato propone due appuntamenti mensili con i capolavori del cinema, dall'età d'oro del cinema classico, spaziando dal muto fino alle *nouvelles vagues* degli anni '60 e oltre, in copie restaurate provenienti dalle più importanti cineteche di tutto il mondo. Tutti i film saranno presentati in versione originale con i sottotitoli in italiano, e ogni proiezione sarà introdotta da cineasti, critici o personalità del mondo della cultura e del cinema.

David Lean

Lawrence d'Arabia / Lawrence of Arabia (Gran Bretagna 1962, 222', col., v.o. sott. it.)

Copia restaurata da David Lean Foundation e distribuita da Park Circus

Durante la guerra 1914-18 il tenente Thomas Edward Lawrence, agente del servizio segreto britannico, viene mandato per conto del governo inglese al Cairo per fomentare la rivolta antiturca degli arabi a vantaggio dell'Inghilterra. Riuscirà a trasformare in guerriglia la rivolta degli arabi contro i turchi, e guiderà i beduini alla conquista di Damasco per poi ritirarsi nell'anonimato.

Sc.: *Robert Bolt, Michael Wilson*; Fot.: *Freddie Young*; Int.: *Peter O'Toole, Alec Guinness, Anthony Quinn, Omar Sharif, José Ferrer*.

Il prossimo appuntamento con **MAGNIFICHE VISIONI. Festival Permanente del Film Restaurato** è per **martedì 15 giugno 2010** alle **ore 20.30** nella **sala 3** del **Cinema Massimo** con il restauro dei film ***Touki Bouki – Il viaggio della iena*** di **Djibril Diop Mambéty** e ***Come Back, Africa*** di **Lionel Rogosin**.

Museo Nazionale del Cinema

Resp. Ufficio Stampa: *Veronica Geraci*

tel. 011 8138509 - cell. 335 1341195 - email: geraci@museocinema.it